

Checked  
1995

اِنْ مِّنْ اَنْبِيَاٍ كُنَّا بِكُمْ لَارِثِيْنَ

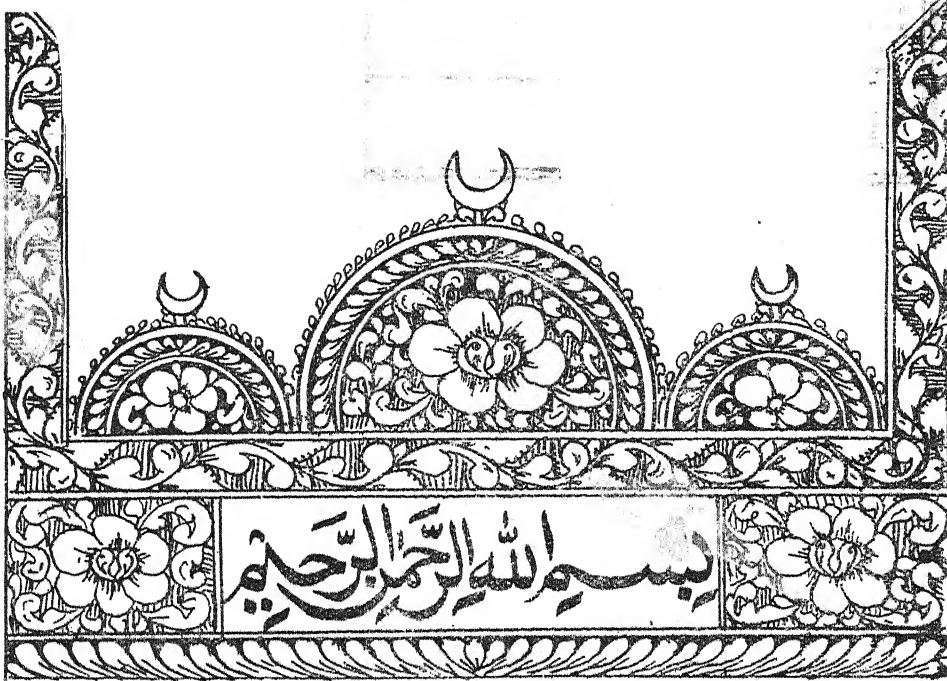
الحمد لله الذي جعل في دينه من العباد ما لا يحصى ولا يعد  
وقال في كتابه العزيز يا ايها الذين آمنوا انزلوا من كل مكان  
الصلوات على نبي الله محمد وآله وسلم

UNLOCKED 1995



با هتنام خاکسار خطیب محمد عبدالرشید کان اللہ لاہ قزوین مصنف مرحوم و مقبول  
نمبر ۸۰ کو جو کدنگ مدراس

مَطْبَعُ مَحْفَظَةِ دَوْلَتِ اُورَنْج



بھرا کرتے ہیں حورانِ مہری الحان کا  
 دکھا دے صفحہ تحریر جلوہ شہرِ قسطنطنیہ کا  
 مگر اس عالمِ امکاں میں ہو کون ایسے امکاں کا  
 اتار اپانی آنکھوں نے مری نعلِ بدخشاں کا  
 وگرنہ اور ہی عالم تھا عالمِ کشتیاں کا  
 خطر کیا کشتی اُمت کو ہر خوشہ کے طوفان کا  
 نہ کیوں م انکی الفت کا بھرے ہر دم سماں کا  
 نظیر میرا ہو جلوہ صاف بیکٹائی جاناں کا  
 کرے کیا شوق مجنوں کے میرِ خوشگے بیاہاں کا

ہوا ہوں بلبلِ شیدا ریاضِ حمدِ سبحان کا  
 لکھوں گرو صفِ اکذ رہے بھی اسکے مہرِ احسان کا  
 ہے واجبے پہ مہرِ حقِ حمدِ اس ذاتِ واجب کی  
 لہور و تارِ باعشق لبِ نیکینِ حضرت میں  
 مثالِ صبحِ صادقِ دین کے ہوا روشن  
 ہیں جبے زبانِ حیات میں اس بحرِ شفاعت کے  
 دلائے آلِ اصحابِ محمد جان دیتی ہے  
 کہ روت گرد وئی کی پاک ہو آئینہ دل سے  
 ہر چشمِ نقو سے ہوا ہے شوقِ نظارہ

ہمیشہ مصر میں بھی دھیان تھا اور نغمہ کو کنگھاں کا	پس دن کیونکر روح کو ہو چاہے قالب کی
	رسائی طبع موزوں کی عطا ہو استقدر بار بار کلام یاد شدہ مطبوع ہو ہر اک سخنداں کا
ہے نام خود جہیں مرے ذوالجلال کا چرچا ہر ایک حال میں ہو میرے قال کا میں مقصد نجوم کا ہوں اور نہ فال کا محتاج اسکا لطف نہیں ہے سوال کا پیدا کیا کسی کو نہ جسکی مثال کا گوہر کے روبرو نہیں تہ سفاں کا باقی زمانہ ایک بھی درجہ کمال کا میری جہیں پہ ہے جو عرق انفعال کا	مشتاق ہوں میں اسلئے حسن جمال کا یوں ہی جو ذوق و شوق ہو اسکے وصال کا مختار میرے غیب شہادت کا ہے ہی بے انتہا دئے ہیں میں اس نے نعمتیں ایسے نئی کا ہم کو بنایا ہے اُمتی تھا وہ بشر مگر نہ ہمارے ساتھ بشر ساری فضیلتوں کا تھا جامع وہ شادیں کر دیگا سر و آتش عصیاں تو کیا عجب
	مشغول حمد و نعت میں اے یاد شدہ رہو، زیور ہی ہے شاہد علم و کمال کا
سب سے بہتر ہے یہ موقع سخن آرائی کا عمر بھر دل ہے حیرت میں نکاشائی کا پہلا زینہ ہے ہی حق کی شناسائی کا مدعا ہو گیا حاصل مری مینائی کا	نہیں جبر لغت نئی لطف ہی گویائی کا دیکھے عالم جو تیرے روضہ کی زیبائی کا غافل و عشق پیہر کو سمجھتے کیا ہو آنکھ سے دیکھ لیا روضہ حضرت میں نے

<p>پھر مدنیہ میں دوبارہ مجھے بلوایے عشق لیلیٰ ہے وہاں عشق پیمبر ہے یہاں سجدہ گرغیر خدا کے لئے جانتا ہوتا رشتہ ہر وقت کیا کرتی تھیں ان قریش حشر تک عشق پیمبر ہے رفیق دل و جاں ہو گی توجید کہ سطر ح فالتبلیکیت شاعر و مکران اشعار سے کیا نفع ملے</p>	<p>باتی نہیں یا ربے شکلیاٹی کا قیس کس طرح ہو ہمسرے سوداٹی کا فخر کرتا میں ترے در کی جیس سائی کا تھا مقدر میں حلیمہ کے شرف داٹی کا گور میں بھی مجھے کچھ غم نہیں تنہائی کا ادعا ہے یہ غلط مذہب عیساٹی کا عشق فرضی میں نہیں نام ہے سچائی کا</p>
--	--

<p>باد شمشہ نزع میں تم کلمہ طیب پڑھ لو کھونہ بیٹھو کہیں قابو ہے یہہ دانائی کا</p>	
---	--

<p>کرتا ہوں رقم و صفحہ سرور دیں کا مسجود ملائیک ہوئے آدم تو عجب کیا محبوب زلیخا وہ یہہ محبوب الہی کیا کھوئی ضلالت دل کفار کی تو نے کیسا بھی وہ عاصی ہو کر وقت شہامت بتہر مجھے شاہی سے ہے اس در کی گدائی اسلام میں اور کفر میں بس فرق یہی ہے</p>	<p>عالم مے قرطاس پی ہے ماہ مبیں کا تھا نور نبی نور جو تھا ان کی جبین کا یوسف کو ہے اعزاز کہاں شش دین کا دوزخ کو بنایا ہے چمن خلد بریں کا نکلے نہ کبھی منہ سے ترے لفظ نہیں کا خواباں ہوں میں افسر کاہ شتاق نگین کا ظلمت وہ ضلالت کی ہے یہ نور یقین کا</p>
---	--

<p>اے باد شمشہ پیچراں و صفحہ پیمبر</p>	
--	--



	کیا باعثِ فرحت ہے مری جانِ خیز کا	
<p>بھول جائیں حضرت موسیٰ بھی عالمِ طور کا صبحِ تیرب میں ہے عالمِ مرہم کا نور کا دائرہ ہر حرف کا حلقہ ہوشمِ حور کا کیا مقدہ ہو تمہارے عشق کے مخمور کا شہد کے طالب کو بیجا ہے خطرِ زہور کا شہرہ دنیا میں ہے نفخِ صورتِ منور کا آئینہ کاغذ ہو خامہ چاہئے بلور کا کیون دل اچھلے خوشی سے خاطرِ بنور کا میں موافق نہیں سکتا ہوں سنِ ستور کا عشقِ فرضی تو نمونہ ہے شبِ دیو کا</p>		<p>یابنی جلوہ دکھا دو عارضِ پر نور کا عاصیو دریاں کرو تم جرم کے ناسور کا وصف لکھتا ہوں نبی کے حسن میں گناب ساکر ہوشیاروں کو قرباں کیجئے اس مست پر شوقِ تیرب ہے خوفِ سفر کچھ اور ہے راز اس کا حق ہی جانے حق مگر کہتے ہیں ہم کیا مصفا مسجدِ نبوی ہے جسکے وصف کو جب شفاعت کی تمہاری ہو محشر میں شاعر و شاعرِ فرضی عشقِ بازی چھوڑ دو عشق جو بیجا ہے شل روز روشن ہو عیاں</p>
	<p>آستانِ مصطفیٰ کا ہوں گداے یادِ شاہ میرے آگے کیا ہے رتبہ قیصر و فقہور کا</p>	
<p>جلوہ ہے داغِ دل میں کمرِ آفتاب کا آنسو کو پیرے آج ہے رتبہ گلاب کا عالم ہے منکروں کے دلوں پر کباب کا میں ہوں غلامِ شافعِ یوم الحساب کا</p>		<p>ہوں شیفۃِ نقاے رسالتِ تاب کا یاد آ رہا ہے وہ گلِ عارضِ جناب کا نشہ ہے مجھ کو عشقِ نبی کے شراب کا جرم و گناہ میرے بھلا کس حساب میں</p>

<p>ڈنکا بجا ہے دین کے جبے عجب داب کا  بھرنی میں ہے وہ سماں اضطراب کا  وہ اور ہونگے خوف ہو جنکو عذاب کا  ادنیٰ سایہ اثر تھا نبی کے لعاب کا  ہے زندگی ہماری نمونہ حباب کا</p>	<p>نوبت زوال کفر کی بھینچی کہاں کہاں  سیماب پارہ پارہ ہو غیرت سے کیا عجب  ہم کسکے اتنی ہیں اے دفرخ تو غور کر  شیریں ہوا ہے چاہ انس کا وہ آب شور  افسوس بحرِ حوص ہو ایں میں غرق ہم</p>
	<p>مکہ میں آئیں اور لکھیں شوخیہ غزل  اے یادِ شمشیر کام نہیں ہے ثواب کا</p>
<p>ہے غیرت خورشید تجلا میرے دل کا  زندہ ہونہ کس طرح یہ مردہ میرے دل کا  ہے نامِ پیہ جو برِ وظیفہ میرے دل کا  ہر دم ہے تقاضا ہی میرے دل کا  خبرِ لغتِ نبیؐ دل نہیں لگتا میرے دل کا  وہ راحت جانِ یہ سہارا میرے دل کا  ہے ہے ابھی سوتا ہے نصیب میرے دل کا  ہو جائے فدا تجھ پہ پتنگا میرے دل کا  محشر میں بلکے تجھے مٹا میرے دل کا</p>	<p>عشق رخِ سرور ہے جو ماوا میرے دل کا  ذکر لبِ معجز ہے سچا میرے دل کا  کیونکر نہ مٹے حشر میں دہڑکا میرے دل کا  جا پہنچوں مدینہ ہے ارادہ میرے دل کا  عالم ہے ہر اک لے سے نرالا میرے دل کا  اک حمدِ الہی ہے دگر لغتِ نبیؐ ہے  روایں بھی دیکھا نہیں میں رخِ احمد  پر وانیہ دنیا کی ہوائے شمعِ رسالت  سہرے میرے دل میں جو تیرا نخلِ محبت</p>
	<p>عصیاں سے بچا یادِ شمشیر چچاں کو</p>

	اب تو ہی نگہاں ہے خدا یا میرے دل کا	
<p>باغ فردوس مرے حق میں بیاں ہوگا دیکھے گزلف کو کافر تو پریشاں ہوگا تیرا پروانہ ہر اک شمع کا اراں ہوگا کیوں نہ ہر شمشیر یہاں چمٹے چرواں ہوگا رخ پر تو روٹاں تیرا درخشاں ہوگا در غلطاں یہ مرا لعل بدخشاں ہوگا آسماں ہوگا زمیں ہوگی نہ انساں ہوگا دل آئینہ بھی ہر آئینہ حیراں ہوگا</p>		<p>گمر نہ دیدار نبی مجھ کو اے رضواں ہوگا شاد و خرم ترے عارض سے سماں ہوگا شمع پر ہوتا ہے پروانہ فدا عالم میں لب جان بخش سے پڑ جائے اگر تیرا لعل اس لئے خلد میں حاجت نہیں جہر و مہ کی لب نگیں کے تصور میں ہے انس و جاری تیرے ہونیسے ہی سب کچھ یہ ہو ہے و تر تیرے خسار مصفا کا اگر وصف کہوں</p>
	<p>یاد توشہ عشق ہے اس مہر رسالت کا مجھے دل نہ اک ذرہ قیامت میں ہر ساں ہوگا</p>	
<p>کبھی قطرہ کے منہ سے وصف نہ بیا نہیں سکتا کر و تم لاکھ بھی منت یہ اصلاً نہیں سکتا قسم حق کی قیامت تک بھی تم نہیں سکتا بجز اللہ کے کوئی شناسا نہیں سکتا مدینہ سے کبھی فردوس اچھا نہیں سکتا شفیع المذنبین کیا اپنا ملجا نہیں سکتا</p>		<p>کسی سے وصف شاہ انبیا کا نہیں سکتا رخ حضرت کے شمس و قمر تشبیہ کیوں کر دوں تن افروز بن زبیا خلعت ختم رسالت کے تمہاری قدر و غرت کا مدراج کامر اتب کا یہاں محبوب حق اور وہاں جو رب غلاماں دلاتے خوف کیوں ہو و اعظمت روز محشر کا</p>

بتوں پر بربند ہیں میں اپنے پیسے پر نئی کے عاشقوں قسین سے سو یہ بچا ہے لاکھا خاک میری بعد مردن خاک طیبہ سے	کسی میرے دل بچ کچھ اجارا ہو نہیں سکتا خند پارہ کسی دن دریکتا ہو نہیں سکتا صبا کیا تجھ سے اتنا کام میرا ہو نہیں سکتا
---	---

ہے انکی اک نگاہ لطف کافی بادشہ مجھ کو جو ادنیٰ امتی ہوں کیا میں اعلیٰ ہو نہیں سکتا	
---	--

ترے روضہ پر دوبارہ جو مرار قرار ہوتا میں مدینہ جاکے آیا مراد عا نہ پایا تری دید خواب میں بھی نہوی مجھے میسر کیا خاتم الرسالت تجھے خالق جہاں نے کبھی آشکار ہوتی نہ خدا کی یہ خدائی میری آنکھ کیوں نہ سمجھے اسے سر نہ جواہر میں رو دپڑھکے ہر دم تر نام لے رہا ہوں تری ہجر کی مصیبت نہ اگر مجھے ستاتی مجھے ہو یقین اس دم ترے در پہ ہو رسائی دم گر یہ وصف کرنا جو ترا ای بحر خوبی تری اک نظر جو پڑتی ای سحاب لطف حمت نہ رہے اگر وہاں تو مجھے خلد ہے سیابا	مری جان صدقہ ہوتی مراد دل نثار ہوتا نہ تھے یہ نصیب میرے کہاں فرار ہوتا مر اجبت خفتہ شاید نہیں تیار ہوتا تو نبی جہاں میں کیونکر کوئی زیہا ہوتا نہ ترا وجود اہلرا اگر آشکار ہوتا ترے گور کا میسر جو مجھے غبار ہوتا یہ لحاظ میں نہ کرتا تو قصور دار ہوتا کبھی غمزدہ نہ ہوتا نہ تو بیتقرار ہوتا میری زینت کا اگر کچھ مجھے اعتبار ہوتا مرا اشک قطرہ قطرہ در شاہوار ہوتا مرا گلشن مقاصد ابھی پڑہا ہوتا گل تر ہر کہاں کامرے حق میں خار ہوتا
--	---

بھی فخر یا دشمنہ کو دم باز پرس پس تھنا  
ترے خادموں میں شاہ جومرا شمار ہوتا

<p>دین میں ہے پھیلائے دیکھ دو ریترا کفار و مشرکین سب کھینٹا ٹینگے سرسرا قدرت ہے وہ خدا کی یہ فضل ہے خدا کا فعلی رضائی قولی سنت کے ہیں جو پیرو ہیں صاف تر بیشتر تو ریت اور پھیل تو خاتم الرسل ہے سردار دو جہاں ہے شیدانہ ہو جو تیرا مومن وہ کس طرح ہو تھا عرض رب ای موسیٰ معراج گاہ احمد دورخ سے تو چھڑا کر جنت میں دکھاے</p>	<p>گویا ہے آپ ہمیں سیر ہر جا ظہور تیرا جاہ و حشم جو دیکھیں روز نشور تیرا پانٹنگے حسن کیونکر علماؤں جو ریترا لطف و کرم انہیں پر ہو گا و فور تیرا اور دے گیا ہے بیشک ثروہ زہو پیترا رتبہ رقم کروں کیا میں ای حضور تیرا رکھتا ہے عشق دل میں ہر اک ضرور تیرا معراج گاہ زمیں پر تھکا کوہ طور تیرا ہو گا زہرا مت دل نا صبور تیرا</p>
--	--

ای پا دشمنہ شفیق محشر نبی ہے اپنا  
کیا غم ہے گر ہے بید جرم و قصور تیرا

<p>یا نبی کس کے نہیں دل میں ہے ارماں تیرا کون ہوں کیا ہوں کروں عشق کا دعویٰ کیونکر حمہ سے لغت ہی کہتی رہی صبح و مسا عاصیاں حشر میں یوں تجھ کو پکارا ٹھینگے</p>	<p>کون مداح نہیں صاحب ایساں تیرا عشق خود رکھتا ہے جب حضرت حمایترا حد نہیں میری کوئی اور نہ پایاں تیرا اک سیدہ ہیں پس بن کے سلطان تیرا</p>
--	---



<p>کس شہاں سکی ہو کس نری سو اگر نسبت دو  دق ف سب کچھ ہے یہ تیرے ہی عشق نبی  کیوں سکند رہی نہ نشد رہو صفائح سے  مصر میں اس لئے کہلایا غریز عالم  ما رگلزار بھلا کیوں نہواے ابراہیم  خمر کرتے ہیں رسل ذات معالیٰ پتہ تری  بلبل باغ مدینہ ہوں مجھے کیا پروا</p>	<p>فوقیت رکھتا ہے دارا پہ بھی درباں تیرا  جسم تیرا ہے بجا تقدول و جاں تیرا  آئینہ رہتا ہے ہر آئینہ حیراں تیرا  نور رکھتا تھا جبیں پر مہ کنعاں تیرا  نور سے کسکے تھا عارض حق درخشاں تیرا  یا نبی تجھ پہ ہر اک صف ہے نازاں تیرا  ہو مبارک تجھے رضواں یہ گلستاں تیرا</p>
--	---

<p>باد شہ کو نہیں کوئین میں کچھ خوف ہراس  خشر میں مانتھ مرا اور ہے داماں تیرا</p>
---

<p>میرا ایک حرف قابل صلّ علا ہوا  دل میرا گویا آئینہ حق نما ہوا  نام اپنا باد شہ جو ہوا کیا بجا ہوا  تجھ سانہ دوسرا میں کوئی دوسرا ہوا  قطرہ ترے کرم سے دُر بے بہا ہوا  توحید کا ہے باغ جو چھو لا پھلا ہوا  رہتا ہے شوق دو قدم آگے بڑھا ہوا</p>	<p>مجھ سے رقم جو وصف نہ آیا ہوا  پر تو فگن جو عشق حبیب خدا ہوا  مین دل سو آستان نبی گدا ہوا  جامع ہے توجہ فضا یل کا یا نبی  یتری نظرنے کر دیا ذرہ کو آفتاب  تیرے سحاب فیض و ہدایت کا طفیل  کرتا ہے قصد بلدہ طیبہ دل مرا</p>
---	---

<p>پیش خدا میں جاؤنگا خشر میں بادشاہ</p>
--

نعت نبی کا ماتہ میں دفتر لیا ہوا	
<p>ہجر احمد میں نہ پوچھو مجھ سے کیا جاتا رہا وائے ناکامی پڑے ہیں ہند میں یوں ہم عشق احمد نے مٹا یا دل سے میر عشق غیر ہکمت مشک کلاب اس راہ سے آتی ہی ہم مدینہ تو گئے لیکن نہ اس جا مر مٹے لطف شوق دیدیں ہی آنکھ میری بتلا شرق سے مانع جب ڈنکا بجا توحید کا کہتے تھے روح الامین قت و فات مصطفیٰ جب آنکھوں میں سمائی ہے مدینہ کی بہار</p>	<p>صبر و استقلال کا بھی حوصلہ جاتا رہا سوئے طیبہ فافلہ پر قافلہ جاتا رہا آشنا قایم رہا نا آشنا جاتا رہا جس گلی جس آگہ شاہ انبیا جاتا رہا ماے کیا پایا تھا ہم نے ہم کو کیا جاتا رہا دیکھنا روضہ کا وہ صبح و مساجد جاتا رہا زور کفر و شرک کا جاتا رہا جاتا رہا لطف اس دنیا میں آئینہ کا جو تھا جاتا رہا شوق ای رضواں مجھے فردوس کا جاتا رہا</p>
<p>سچی سچی مدح گوئی کا ہے چرچا پایا و شاہ اب تو فرضی عشق بازی کا مزا جاتا رہا</p>	
<p>رنگِ نعتِ مصطفیٰ جس دم نمایاں ہو گیا تیرے غم میں جو مثالِ ابرگرایاں ہو گیا شوق دیدار پر ہمیں جب رقص کرنے لگا کعبہ میں باپنی ہی میرے مردہ دل نے زندگی دولتِ دین نبی نے دی وہ قدر و منزلت</p>	<p>ہر سخن میرا گل گلزار رضواں ہو گیا واہ کیا سر سبز اسکا باغ ایماں ہو گیا صفحہ قرطاس میرا رنگستاں ہو گیا آبِ زفرم مجھ کو گویا آبِ جیواں ہو گیا دہریں ہر مورچہ شکل سلیمان ہو گیا</p>

نوع انساں میں کیا خلاق نے پیدا مجھے بچگئے نار جہنم سے مرضیانِ فراق فتح کو یا ہو گئی سب دشمنانِ دین پر مہر کے آگے نہیں جس طرح انجم کی ضیا	اشرف المخلوق جب سے نام انساں ہو گیا سوز الفت تیرا نکمے حق میں کہاں ہو گیا نفس کشش پر اگر غالب مسلمان ہو گیا رتبہ یوں اگلے کتب کا پیش تو آں ہو گیا
---	--

میں جو سلطانِ رسل کے در کا ہوں ادنیٰ گدا بادِ ششہ میرا تخلص مجھ کو شایاں ہو گیا
--

ہے تیری حشر میں ادا کیا کیا مُنادیٰ تو نے کی توحید کی جب ہدایت سے ہوا معمور عالم بہارِ وحدت حق کا ہے جلوہ لکھا ہے میں نے وصف چشمِ مر ہزاروں سیکڑوں مت میں تیری نبوت کس کو ہے جن ملک میں طپانِ بے غمزدہ ہوں مضطرب ہو دوبارہ جا کے جب پہنچوں مینہ	ہوے دوزخ سے ہم آزاد کیا کیا مثایا کفر اور الحاد کیا کیا ضلالت ہو گئی برباد کیا کیا ہے پھولا گلشنِ ایجا کیا کیا ہے استادوں کا اسپر صا کیا کیا ہوے اقطابِ اوتاد کیا کیا مغرر ہے یہ آدم زاد کیا کیا تری وقت کی ہے بیدار کیا کیا کر ونگا نالہ وفسر یاد کیا کیا
---	--

میں مداحِ نبی ہوں پاؤ ششہ آج ملیگی شاعروں سے داد کیا کیا
---

<p>             اندام خشریں کیشان ہو آئینے آپ              کیسی ہمدردی نوازش کس قدر است پیر              نور کے بیکر طبق وقت و کاد سب ملک              خوش نصیبی پر مری کیا اس بڑ بکر خیر              بیگماں حق کی اطاعت اطاعت اپنی              کس کو تھا معلوم یوں ہوگی ضلالت کا لہر              یابئی ہے گلشن فردوس کو میر اسلام              رشک رخ سے آپ کے خورشید ہو گا زور و              جو مصدق آپ کے میں خوش رہیے خشر           </p>	<p>             رشکاری است عامی کو دلو آئینے آپ              گرد ہو ہر راہ پیشت میں کب آئینے آپ              کہتے ہی اس میں تشریف لائے آپ              گرد و بارہ پھر تجھے تیرب میں بولیں آپ              گویا فرمان الہی ہے جو فرمائیں آپ              اوریوں نور ہدایت اپنا چکاٹیں آپ              خاک کو میری مدینہ میں جو پہنچاٹیں آپ              پارہ پارہ ہو قرائنگی جو بتلائیں آپ              جو کذب ہیں دل ہی لٹیں آئینے آپ           </p>
--	--

پاک فرضی عشق سے ہے یاد شمع کی شاعری  
 مجھ سے لے رنگیں مرا جو لطف کیا پائیں گے آپ

<p>             شب معراج ہے لے ازل نظر آجکی رات              پر وہ غیب ہر وقت صدا آتی ہے              کیا کرے بد رکھ پرواز پر روح امیں              سرنگوں کیوں ہوں انجم ہی کہتا ہوں برا              اک تجلی سے ادھر طور پہ پیچہ دھتے کلیم              خلق کیں خالق عالم نے بہت سی رتیں           </p>	<p>             کس قدر رحمت حق کا ہے اثر آجکی رات              ہو مبارک ای مسافر یہ سفر آجکی رات              ہے پرے عرش کے حضرت کا گزرا جکی رات              پشت پر میری اک رشک قمر آجکی رات              ہم کلامی ہوئی خالق سے ادھر آجکی رات              رکھتی ہوں میں مگر شانِ دگر آجکی رات           </p>
--	--

<p>حوریں جنت میں فلک پر یہ ملک کہتے ہیں          قافچے سین ادا دنی کا جو کچھ تھا مفہوم          نہ ملا ہے کسی مرسل کسی پیغمبر کو          نہ فقط گلشن جنت کا کیا نظارہ          بست و سفہم جو رجب کی ہو مبارک شب          قدر کیا ہوگی صد کی نہو جب سین گہر</p>	<p>صدقے تم پر پئی لجان جگر آجکی رات          ہے مکمل ای شہ جن و بشر آجکی رات          تم نے پایا ہے جو کچھ غزو و قرآجکی رات          اہل و زخ کی بھی لی تم نے خبر آجکی رات          طاعت حق میں ہیں تباہ سحر آجکی رات          صدف تباہ جبین ہے گہر آجکی رات</p>
---	--

<p>باد مٹمے پاؤ گئے کس طرح جزا کل کا دن          خواب غفلت میں اگر ہوگی بسر آجکی رات</p>	
--	--

<p>میرا دہن ہے میری زباں پر بشار آج          صل علی کی کیوں نہو ہر جا پکار آج          کیا خوشنما ہے میرے چمن کی بہار آج          حور و قصور کا میں نہیں خواستگار آج          کیا یہ زمین فلک ہے میرا وقار آج          صدقے مرے سخن پہ ہے مشک تار آج          تیرے سوا ہے کون ہمیں غمگسار آج          حد سے گزر گیا ہے مرا انتظار آج          شاعر بیٹوں جہاں میں ہزاروں ہزار آج</p>	<p>کس کا ہے نام و روزباں بار بار آج          لغت نبی پہ ہے مرا دار و مدار آج          سینہ ہے میرا جبر پیر سے دلع دلغ          جنت میں بھی کہو نگا تری دید بس مجھے          با صدق دل غلام شہ انبیاء ہوں میں          لکھتا ہوں وصف نکبت گیسوئے مصطفیٰ          امت ہی کیسگی قیامت میں یا نبی          کیا جانوں میں کہ کتب مدینہ کا پھر مفر          تعداد اہل فہم کی ان میں قلیل ہے</p>
--	---



<p>مداح مصطفیٰ ہوں تخلص ہے بادشاہ غیروں کی مدح سے ہے مجھے ننگ عاراج</p>	
<p>گل زر گس مری تربت پہ کھلا میرے بعد بس ہے اس شمع کی مرقہ میں ضیا میرے بعد یہی دشمن ہیں مرے روز جزا میرے بعد ایک قرآن دگر آل عباس میرے بعد یہی دکھلائیں تمھیں راہ ہدایا میرے بعد ہیں عبت قصر و مکان سیم و طلا میرے بعد اتنا احسان کرای باد صبا میرے بعد یہی کافی ہے مرے حق میں دعا میرے بعد میری امت تر کیا حال ہوا میرے بعد</p>	<p>شوق دیدار تیری ساتھ رہا میرے بعد یا نبیٰ و انعام محبت تر ایجا تا ہوں دست و پامیر و گناہوں کی گواہی دینگے کہا حضرت نے کہ دنیا میں تجھن چھوڑ دو خیر یہی دو چیز تمھارے لئے ہیں جہنمیں نیک اعمال فقط خسریں کام آئیں گے خاک کو میری ذرا خاک بنہ میں ملا میں اٹھوں خسریں عشاقِ نبیٰ کی صف میں آہ کس دردِ کفر مانینگے محشر میں نبیٰ</p>
<p>بادشاہ فخر ہے کیا گر نہیں اب قدر سخن خلق کو میرے سخن کا ہے مزا میرے بعد</p>	
<p>اور افضل امم ہے امت تری پیہر ہے عین طاعت حق طاعت تری پیہر جن ملک کئے ہیں خدمت تری پیہر گر خلق پر نہ ہوتی رحمت تری پیہر</p>	<p>برتر ہے سب سے عظمت تری پیہر کیونکر رکھیں نہ دل سے الفت تری پیہر تو فخرِ دو جہاں ہے تو اشرف زمان قہر و غضبِ حق کے بچتا نہ کوئی انسان</p>

جس طرح حق کی عزت تو خوب جانتا ہے زیر لوا ہوں تیرے محشر میں غیب تھا بیخ نزع تک بھی امت کی سبکی کا دنیا کے رنج سے کوشل نظر گرا دوں بے چین دل کو میرے کیا چین کی ہو صورت	معلوم ہے خدا کو عزت تری پہ پہر کیا کچھ عیاں نہ ہوگی شوکت تری پہ پہر بھولی نہیں ہو جاتی شفقت تری پہ پہر دیکھوں جو اک نظر میں تربت تری پہ پہر رویا میں بھی نہ دیکھی صورت تری پہ پہر
---	---

ہرچ و تناسل تیری محلو کلام رب ہے  
اس پاؤ شمع سے کب ہو مدحت تری پہ پہر

نشیفہ ہوں دل سے حسن اجڑ مختار پر داغ ہائے دل دہر نکھیں دہر نکھیں چاہنچا اڑ کے طیبہ میں پہر کے حضور شریت دیدار پلوادو مسحائی کرو شوق سے جب یا شجر کا کروں نعرہ بلند ملک تیرے میں اگر آئے مجھے خواب اجل دوست اور دشمن پہ تھی کیا توجہ کی نظر فرج ہشیدی کو کیا سمجھیں سلامان نبی وصف توحید کا شایاں اگر حق کیلئے	کب نظر میری ڈھکی اب کسی دلدار پر سچ تو ہے بارش بھی ہونی چاہی گرا پر باز وڑوں میں گر عطا کرنا خدا دو چار پر یا نبی کیجئے کرم اس حشر کے بیمار پر زلزلہ ڈالوں زمین و دشت پر کھسار پر میں کرونگا ناز اپنے طالع بیدار پر لطف تھا تیرا ابرار یا پر اغیار پر شوکت دارا خدا ہے آپ کے دربار پر ختم ہے شان رسالت سید ابرار پر
---	---

حسن اصلی کو ہو کیا زیور کی حاجت پاؤ شاہ

سادگی کو فخر ہے بالکل مرے اشعار پر	
<p>مرا ہر اک سخن چمکیگا دُر بے بہا ہو کر  یقین ہے شوق پھر بجائے مجھ کو رہنا ہو کر  عجب کیا روح چاہیچے و مان دھبا ہو کر  ہوا مقبول تجہہ سا کون ختم الانبیا ہو کر  آگیا اور آگیا اک پل میں قعرش علا ہو کر  رہوں تا مرگ یا رب مجھ عشق مصطفیٰ ہو کر  ٹپک پڑتے ہیں میرا شک عطر موتیا ہو کر  بلا ہے آپِ فرم کیا انھیں آپ بقا ہو کر  کھڑیں جب سینکڑوں غاصی تری زیرِ لہا ہو کر  ہزاروں جائیں گے جنت کو درج رہا ہو کر  ہر اک رہ درخشاں یہاں شمس الصحا ہو کر  بھلا کیا پاؤ گے عشق تیاں میں مبتلا ہو کر</p>	<p>رہوں میں بحرِ نعتِ مصطفیٰ سے آشنا ہو کر  پڑا ہوں ہند میں اب میں مدینہ جدا ہو کر  خیال گلشنِ ثرب رہیگا بعدِ مردن بھی  شرف پایا شبِ معراج سیرِ قابِ قوسین کا  شبِ معراج پایا تو نے رتبہ قابِ قوسین کا  اسی کا دیوان ہو دلبین اسی کا ذکر ہولب پر  نصو میں گلِ خسارِ خست کے جو رونا ہوں  تنِ مردہ میں مشتاقانِ حج کے جاتی ہو  سماںِ اسوقتِ محشر میں ہیگا دید کے قابل  شفاعت کیلئے ان جنبش لب تیری کافی ہو  جہاں میں تیرے انوارِ ہدایت ہیں عجب جلیے  کر دہی محبتِ شاعر و تانفع ہو تم کو</p>
خطابِ یادِ شہم مشہور ہے میرا جو عالم میں	شرف پایا یہ میں نے کوئے احمد کا گدا ہو کر
ہے دل نہیہ قربان جانے کے قابل ہے پھر کون تجھ سا بنانے کے قابل	زباںِ نعت کے ہے سنانے کے قابل بنانا تھا جیسا بنایا ہے حق نے

<p>خدا کو ہیں کیا منہ دکھانے کے قابل          نہیں کوئی دنیا میں آنے کے قابل          فقط تو ہی تھا اس کے پانے کے قابل          تزار و ضہ تھا سر جھکانے کے قابل          بہت کم ہیں اس کے نبھانے کے قابل          یہ ہرگز نہیں اس زمانے کے قابل</p>	<p>شفاعت کے محتاج عاصی ہیں ورنہ          نبوت ہو ہی ختم اب مثل تیرے          پسفات خالق جو کچھ ہے بزرگی          نہوتا جو غیروں کو ممنوع سجدہ          عبث دینداری کا دعویٰ ہے سب کو          تم اے شاعر و عشق فرضی کو چھوڑو</p>
---	--

ضعیفی میں اے یادِ مشہ غم ہی ہے  
 رہا میں نہ تیرے کو جانے کے قابل

<p>ہے رشک لالہ زار مرا پیر بہار دل          کعبہ سے عرش سے ہو فروں باقار دل          صدقے ہوں سیرِ دل نہ کیوں شمار دل          پہلو میں دیکھ لیتا ہوں میں بار بار دل          اللہ رے ترا وہ عطاوت شعرا دل          امت کا نزع تک جو رہا غمگسار دل          میدانِ عشق میں ہے مرا شہسوار دل          کیا لیکے جاؤں پیش خدا شرمسار دل          دھونڈیں تو ایسے سنو میں ملینگے دوچار دل</p>	<p>عشق رسول پاک میں ہے بقرا دل          سردارِ مرسلین ہے میرا نشانِ دل          لگتا نہیں ہے دل مرا جز نعتِ مصطفیٰ          دنیا کی خواہشیں نہ مسخر کریں اسے          اعدا کو بد دعا کے عوض تو نے دی دعا          اس دل کو نذر کرنے کے قابل ہے چیز کیا          کیونکر ہوں منکرانِ نبی میرے روبرو          معدوم نیکیاں ہیں ہجومِ گناہ ہے          محکم رہیں جو عشقِ خدا و رسول میں</p>
---	---

سہاگے طرح ہے مرے قرار دل	ہر آن تیرے شوق زیارت میں یا نبیؐ
کیساں فراق و وصل میں مضطرب و مایوس شاہ	کیوں کر قرار پائے گا یہ دلفگار دل
<p>خلد میں جانے کو ہم میں نعمتیں پانے کو ہم نذر دربار نبیؐ میں ساتھ لیجانے کو ہم کس طرح کعبہ میں رکھیں آہ تجانے کو ہم کاش کر دیتے تصدق دل کچھ روانے کو ہم خوش نصیبیؐ ہیں اپنی خوب ترانے کو ہم جز ترے کسکو سنائیں اپنے افسانے کو ہم کیا نقطہ ہیں امتی دنیا میں کہلانے کو ہم سب دانا جانتے ہیں تیر دیوانے کو ہم ہم بھر تقدیر میں اپنی پچھانے کو ہم</p>	<p>دہریاؑ کے غم عشق نبیؐ کھانے کو ہم رکھتے ہیں سینے میں اپنے سکھ بادغ عشق ولیں عشق مصطفیؐ ہے کب اچھا دخل غیر تھی یہی حسرت ترے شمع مزار پاک پر خیر امت کا لقب ہو گیا ہے خیر الوری تو شفیع المذنبین ہو ہمیں عاصی پر خطا پیروی کرتے نہیں کچھ تیرے قول و فعل کی آخر میں ہے جوش پر وحشت پہ اس کے حباب ہم مدینہ تو گئے لیکن نہ اس جام مے</p>
تھے بہت رنگ سخن عالم میں کھلانے کو ہم	یا دشتہ عاجز نہ کرتا گر بصارت کا فتور
<p>بیاں تھا زلف کاسنیؐ بہتر ہوں تو میں ہی ہوں مثال نہ گیس شہلا جو ششدر ہوں تو میں ہی ہوں جو سلاطین ہوں تو میں ہی ہوں تو نگہ ہوں تو میں ہی ہوں</p>	<p>کہا رکنیؑ نے گل سو خوشتر ہوں تو میں ہی ہوں جہاں میں مجھ و صف چشم سرور ہوں تو میں ہی ہوں ہے مملو گنج دل سرایہ عشق سپہبر سے</p>



<p> یہ صدقے اس زبان کج زبان سے تو نے فرمایا  ترے رکنور کا پڑیگا عکس گرشا  رسالت کے سما کا ہر انور ہے تو ہی شاما  ذیلِ دُخا رہوں لیکن مجبِ سرور دینوں  رقم کرنے لگا جب شعر تیرے وصفِ انداں  شہید و مجھ کو محشر میں کیونکر سرخروئی ہو  تمام اوقات میں اپنے کیا ضائع گناہوں میں </p>	<p> شفیع المذنبین حق مقرر ہوں تو میں ہی ہوں  نہ کیوں آئینہ بول ٹھے سکندر ہوں میں ہی ہوں  مثالِ ذرہ سب امت میں کمر ہوں میں ہی ہوں  محبو عینِ بستی میں جو برتر ہوں میں ہی ہوں  کہا ہر ایک مصرعِ سدا گہر ہوں میں ہی ہوں  شہید تیغِ ابرو ہے ہمیر ہوں تو میں ہی ہوں  دورِ وزہ عمر پہ اپنی سنگمرگ ہوں میں ہی ہوں </p>
---	---

بنی کی لغت ہے اے ہاوشہ در زبانِ جب  
زبان بھی مجھ سے کہتی ہے سخنور ہوں تو میں ہی ہوں

<p> موج ہوں یل ہوں قلم ہوں دریا ہوں نہیں  طالبِ دید ہوں مشتاق ہوں شید ہوں نہیں  روضہ سرور دین آنکھ سے دیکھا ہوں میں  دوستو چلے ذرا دیکھئے تیرے کی بہار  قابِ حسین کے اسرار کہوں میں کیوں کر  کیا جلائیگی تو ای آتشِ دوزخ مجھ کو  کہا خالق نے کہ سب چاہتے ہیں میری رضا  نہیں امید فقط حشر میں ہے مجھ کو یقین </p>	<p> ہاں مگر طبعِ رواں لغت میں رکھتا ہوں نہیں  ہوں فقط اپنے نبی کا نہ کسی کا ہوں میں  چشمِ بد و در عجب مرتبہ رکھتا ہوں میں  تم نہ ہو جاؤ فدا اسپہ تو چھوٹا ہوں میں  چھوٹا منہ بات بڑی اسلئے ڈرتا ہوں میں  پہلے تو غور یہ کرا متی کس کا ہوں میں  یا نبی تیری رضا چاہنے والا ہوں میں  بات بنجائیگی گو لاکھ بھی بگڑا ہوں میں </p>
--	---

نظر آیا جو مدینہ کا مجھے گورستان | دل لگا کہنے اسی موت پہ مڑنا ہوں میں

پاؤ شمشہ ہوں میں فقط ملک سخن کا اپنے

نہ فریدوں نہ سکندر رہوش دارا ہوں میں

بیتاب دل جان و یگر دیکھ رہے ہیں  
گردش میں جو ہم شمس و قمر دیکھ رہے ہیں  
پتھر میں جو ہم لعل و گہر دیکھ رہے ہیں  
عشاق کا دل زیر و زبر دیکھ رہے ہیں  
جو نار جہنم کا خسر دیکھ رہے ہیں  
ہر خار کو اب ہم گل تر دیکھ رہے ہیں  
ہم چشم بصیرت سے جدہر دیکھ رہے ہیں  
بے زر کو مگر بستہ کمر دیکھ رہے ہیں  
جب بے ہنری کو یہ ہنر دیکھ رہے ہیں

ہم عشق پیہر کا اثر دیکھ رہے ہیں  
روضہ پہ تصدق ترے ہوتے ہیں ہمیشہ  
پر تو ہے یہ شاید لب دندان نبی کا  
ای صحف رخسار نبی تیری بدولت  
امت میں ہیں ہم شافع محشر کے وہیں اور  
اللہ رے شادابی گلزار شریعت  
آتا ہے نظر جلوہ توحید الہی  
کب صاحب زر عازم حرمین ہوا  
افسوس کیوں فہم خلافت پہ ہو ہم کو

صد شکر ہے ہم پاؤ شمشہ سچاں کو  
مداح نبی شام و سحر دیکھ رہے ہیں

وارفتہ ہم ازل سے شہ النور جاں کے ہیں  
غجو ار جملہ عاجز و بے چار گان کے ہیں  
دنیا میں جڑے ہمیں امن و امان کے ہیں

خواناں نہ فرضی حسن فرضی تباں کے ہیں  
محشر میں وہ شفیع تمام عاصیاں کے ہیں  
سب کچھ طفیل رحمت عالم کا ہے یقین

ہم کو یہاں کدلت و عرت سے کام کیا لعل و گہر جو اہر و زر سے ہیں قیمتی، دل کو حیاں اپنے نبی کا ہے ہر زماں طیبہ کے مدح خواں سے نہو ہمسری کبھی دو رخ یہ گر میاں تو کسی اور کو بتا کہنے لگے ملک شب معراج یا خدا،	عرت کے خواستگار فقط ہم و ماں کے ہیں الفاظ لغتہ جو ہماری زباں کے ہیں اور مشغلے زبان کو آہ و فغاں کے ہیں ای و اعطو جو مدح کناں تم حباں کے ہیں ہم امتی ہمیر آخر زماں کے ہیں کیا کیا تو اضع آج تیرے میہاں کے ہیں
---	---

بلو الو پھر دوبارہ مدینہ میں پابائی  
ارماں بہت یہ پاؤں شہ خستہ جاں کے ہیں

جس کو تمہارے عشق کا دنیا میں غم نہیں مدحت سہرا تمہارے فقط ایک ہم نہیں کیونکر مثال زلف معنبر سے دیجئے درگاہ ایزدی میں کسی کو جز آپ کے امتی جو آپ کا ہے لقب کیا مضائقہ کہنیا ہی ہے بلبل دل بھول بھول کر جستاب حسب طرح نہیں خورشید کی مثال کیا جانے آپ کے قد والا کا مرتبہ	مختصر میں شادماں وہ خدا کی قسم نہیں سب ہم سے ہیں زیادہ کوئی ہم سے کم نہیں مشک ختن میں بوہے مگر پیچ و خم نہیں یہ مرتبہ یہ فخر جاہ و حشم نہیں کیا زیر حکم آپ کے لوح و قلم نہیں نیرب سے پر فضا مجھے باغ ارم نہیں خورشید مثل عارض شاہ ارم نہیں جو مثل سر و عشق میں ثابت قدم نہیں
--	---

آہنک رہے تمہاری زیارت سے بے نصیب

## اس بادشاہ پر کس لئے لطف و کرم نہیں

<p>اسلام کیا ہے دین ہو کیا کچھ خبر نہیں          خالی کوئی زمین نہیں بحسرو نہیں          یثرب کو جاؤ راہ میں کوئی خطر نہیں          میں مالا مال دولت عشق نبی سے ہوں          دونوں جہاں میں تیری طرح کوئی بانی          تیری ہی شان وہ تیرے آگے کسی کو بھی          پہنچا ہے تو و ماں شب معراج یا نبی          سن سن کے مژدہ تیری شفا کا ہمو اب          شیطان کو کیونٹ جنت دل سے نکالوں          دلچسپیاں ہیں ملک عدم کی عجیب تر          آزاد جو ہیں میں سے کیا ان سے نفع قوم          کس منہ سے دعویٰ کیجئے اصلاح قوم کا          نیت اگر ہو خیر کی ہر طرح خیر ہے          پائی ہے ہم نے نعمت اسلام عمدہ تر</p>	<p>دل میں اگر محبت خیر البشر نہیں          است نبی کی ہم کو بتاؤ کدہر نہیں          دنیا میں اس سفر سا مبارک سفر نہیں          کیا غم ہے میرے پاس اگر سیم و زر نہیں          مادی نہیں رسول نہیں راہبر نہیں          عظمت نہیں ہے جاہ نہیں ہے وقر نہیں          جس جا پہ جبریل ایس کا گزر نہیں          محشر کا خوف کچھ نہیں وزخ کا ڈر نہیں          بدلہ اگر پدر کا نہ لے وہ پسر نہیں          جاتے ہیں سب ادھر کوئی اتنا ادھر نہیں          سر و چین کو دیکھئے اس میں ثمر نہیں          دلیں بہت ہو جوش زباں میں اثر نہیں          عمدہ ترین بشر ہو ہی جس میں ثمر نہیں          گو تیری نعمتوں کا الہی حصر نہیں</p>
---	---

اشعار کیا سناؤ گے پیری میں بادشاہ  
 وہ دلفزا بہار نہیں وہ جگر نہیں

<p>چمن کو دین کے ہم پُربہا کرتے ہیں  کہ جبہ سارے رسل افتخار کرتے ہیں  ہم اپنا دامن دل تارتا کرتے ہیں  طوافِ روضہ کا بانگسار کرتے ہیں  پیادہ جو ہے اسے شہسوار کرتے ہیں  شمار کیوں مرا روز شمار کرتے ہیں  تراے بادِ صبا انتظار کرتے ہیں  جو دیندار ہیں اسے عار کرتے ہیں  قدیم طرز کو کیوں اختیار کرتے ہیں  امورِ فرضیہ کیوں بھنسا کرتے ہیں</p>	<p>نئی کی مدح و ثنا بار بار کرتے ہیں  عطا کیا ہے خدائے ہمیں رسولِ ایسا  جنوں ہے عشقِ پیسبر کا مومنو ہم کو  نہیں فلک پہ یہ پھرتے ہیں مہر و مہرِ دونوں  ہمیں یقین ہے کہ اعمال نیک عالم میں  فرشتہ چھوڑ دو امت میں ہوں محمد کی  سلام جلد حضورِ نبی میں پہنچا دے  نکا لو فرضی محبت کو شاعرِ دل سے  کیا وہ اگلا زمانہ وہ شاعری بھی گئی  سخن کا اور بہت ہی وسیع ہے میدان</p>
--	--

<p>فقط مضطر نہیں اچ چشم اپنے نم بھی تھے ہیں  بھلا روزِ جزا ایسے کوئی ہدم بھی تھے ہیں  یقین ہے بہرہ و رتم سے یہ دو عالم بھی تھے ہیں  خدائے خاصہ اسرار کے محرم بھی تھے ہیں  کسی چارِ زیادہ پر کسی جا کم بھی تھے ہیں</p>	<p>ای بادشاہ نہیں لطفِ طول گوئی میں  سخن کو اس لئے ہم اختصار کرتے ہیں</p> <p>صفتِ عشاقِ غیر میں اخل ہم بھی ہوتے ہیں  نہ جائیں خلہ میں ہرگز نہ ہو ہمراہِ گرامت  ادھر ہے عالم دنیا ادھر ہے عالمِ عقبی  نہیں ہواک رسالت کا شرف ذاتِ محمد میں  ہے یہ حکمتِ خدا کی پیروانِ ملتِ اسلام</p>
---	--



<p>احادیث نبی بہر ہدایت ہی نہیں ہرگز وہی مومن ہر حق دل سے فدا ہیں نام حضرت پر ترا تہ ہے اعلیٰ ای ہر شک عشق مصطفوی یہی دین نبی کی ہے صداقت رو برد جس کے</p>	<p>وہی زخم دل عشاق کے مرہم بھی ہوتے ہیں وہی احکام کی تعمیل میں محکم بھی ہوتے ہیں کہاں تیرے مقابل کو شر و زہم بھی ہوتے ہیں ہزاروں سرکش و مغرور کے مرہم بھی ہوتے ہیں</p>
--	--

<p>جوسنتے ہیں کلام یا دشتہ وہ داد دیتے ہیں وہ حاصل ذوق کرتے ہیں خوش شہزاد بھی ہوتے ہیں</p>	
--	--

<p>تجلی کردوں مقابل کبر کے روئے لعل فک کو تجھی سے نکلند دو جہاں کر دیا شاداب مٹایا صفحہ ہستی سے تیرے شرف مقدم نے عجب بہشت ہوئی پیدا ترے مبعوث ہوئیے ظہور دین احمد نے ترقی بخشی ہے کیا کیا ہمارے دل سے یارب دو کیجے بہر پیغمبر</p>	<p>ستاروں کو قمر کو برق کو خورشید روشن کو تر کو شاخ کو غنچوں کو گل کو سارے گلشن کو ضلالت کو بھی کفر و شر کو بدعت کے مسکن کو نصارا کو یہودوں کو عرب کے سارے دشمن کو فرست کو لیاقت کو ہنر کو علم کو فن کو ریا کو حرص کو شر کو ہولے نفس رہزن کو</p>
---	--

<p>طفیل نعت کیا ای یا دشتہ طاقت ملی جواب قلم کو ناتھہ کو دل کو زباں کو روح کو تن کو</p>	
---	--

<p>ستھور و نہ کبھی یوں میل میل کے چلو مدام شرع نبی پر قدم رہے ثابت سفر ہے ملک بقا کا ہر ایک کو درپیش</p>	<p>یہ راہ نعت نبی ہے یہاں سہل کے چلو عتاب حق ہو تمہیں گزرا پھسل کے چلو چلو تو ساتھ مگر تو شد عمل کے چلو</p>
--	---

نہیں کچھ خوب گناہوں کی یہ گرا بناری شفیع اپنا ہے محشر میں احمد مسل نہیں ہے کوئی بھی مشکل رہ اطاعت میں نئی کے امتی ہونے کا فخر بیجا ہے جہاں میں نام تمھارا ہوشی ساروشن اجل سے پہلے جو ممکن ہے نیکیاں کرلو	خدا کے پاس جو جانا ہے ہلکے ہل کے چلو طرف بہشت کے دوزخ سے تم نکل کے چلو یہ نفس ہے عدو اس کا سر کچل کے چلو ذرا بھی دین سے اس کے اگر بدل کے چلو جو سوز عشق نبی میں گھپن گھپن کے چلو ملا دوزخ سے فردا نہ ماتھ مل کے چلو
---	--

ای پادشاہ لکھو سادہ سادہ نعت نبی  
کبھی نہ طرز یہ تم عشقیہ غزل کے چلو

ریاض نعت کی تاثیر دیکھو ہوے ہیں کس کی ہم ہمت میں پیدا نہیں لاتی ہے اب بوسے مدینہ بھڑ ہے دل مرا عشق نبی سے یہاں کیا قدر عشاق نبی کی قدم کیونکر اٹھے اب سوتیز فقط اک جنبش فرکان حضرت شفاعت کی ادھر امید ہم کو اگر دیکھو رحم اے عالم کے رحمت	گل افشاں ہے مری تقریر دیکھو ہماری خوبی نقد پر دیکھو صبا کرتی ہے کیا تاخیر دیکھو نہو باور تو اس کو چیر دیکھو تم انکی حشر میں تو قیر دیکھو پڑی ہے حرص کی زنجیر دیکھو دل کفار کو تھی تیر دیکھو گناہوں کی ادھر تو قیر دیکھو یہ امت ہے پُر از نقصیر دیکھو
---	--

<p>پڑھو قرآن اور تفسیر دیکھو عبث ہے آپ کی تحریر دیکھو نکھاؤ گے کبھی انجیر دیکھو</p>	<p>مجھو چھوڑ دو جھوٹے فسانے ای فرضی عاشقو تم کچھ کرو غور درخت سرو سے زہنار زہنار</p>
<p>مدینہ دیکھنے اے بادشہ پھر ہوی باطل ہر اک تدبیر دیکھو</p>	
<p>مرضیان گنہ ہم ہیں دو اتم ہو شفا تم ہو صفت ہر ایک ہے تم میں سزا و اثنا تم ہو یقین ہے کشتی امت کی اپنے نا خدا تم ہو خدا سے جدا لیکن خدا سے کب جدا تم ہو عجب ہے شاعر و فرضی توں مبتلا تم ہو نبی اعظم و اکرم رسول رہنا تم ہو کہیں خورشید کو گردین ہم اسکی ضیاء ہو ای امت شک نہیں ہو صبا بخت رسا تم ہو جہاں میں جتنے مرسل آؤ انکے پیشوا تم ہو وہ یہ کہتا ہے ہم عین قاصین بقا تم ہو</p>	<p>شفیع المذنبین تم ہو محمد مصطفیٰ تم ہو خدا کے بعد فضل کوئی رتبہ میں نہیں تم سا خدا کی ہے قسم کہ نہیں طوفان کا خدا شہ خدا کے گو کہ ہو بندے خداوند اپنے ہیں لیکن نبی کا عشق ہے ہر کوئی کے مدح خواں ہم ہیں تمہیں ہو باعث عالم ہو تم فخر نبی آدم اگر ہے دین مثل آسمان خورشید تم اسکے خدا نے کیسے بغیر کی امت میں کیا داخل مقرب بارگاہ ایزدی میں کون ہو ایسا فنا کے اور بقا کے بھید جو کوئی واقف ہے</p>
<p>گداؤں میں در احمد کے لطف بادشاہی ہے ہزاروں شکر ہے ای بادشہ اسکے گدا تم ہو</p>	

<p>جو دیکھیں حضرت موسیٰؑ کی رخسار روشن کو  کیا ہے نرم تو نے سیکڑوں دہائے دشمن کو  جو دیکھا قابلِ سجدہ ترے محرابِ ابرو کو  مثالِ خار کھٹکے گر غمِ بھر نبی کیا غم  جو دعویٰ تھا ترے چشمِ وز باں اسلئے تو نے  وہ اک مخلوق قدرتِ یہ گنجِ سر وحدت ہے</p>	<p>عجب کیا بھول جائیں جلوہ وادیِ ایمن کو  بنایا موم و اداؤں نے تھا ایک آہن کو  مہِ نو نے جھکا رکھی ہے اتناک اپنی گردن کو  خوشی سے پھول کر جاؤ نگاہیں جنت کے گلشن کو  نہ دی بیانیٰ نرگس کو نہ دی گویائی سوسن کو  ہو کیونکر غرش سے نسبت ترو اس پاک مفن کو</p>
---	---

<p>رہ عصیاں ہیں لغز ایں ہنسیھا لوبا و شمشہ کو اب  کہاں جائیگا بیکس چھوڑ کر حضرت کے دامن کو</p>
--

<p>نبیؑ کا عشق محکم دل کے اندر دیکھتے جاؤ  لکھا نعتِ نبیؑ کا میں نے ذکر دیکھتے جاؤ  بہارِ روضہٗ حضرت کے آگے خلد ہے کیا شے  شبِ معراجِ حضرت سے یہی جبریل کہتے تھے  مدینہ کا جو گورستان دیکھا دل لگا کہنے  مبارک قبر سے اپنی نکل کر یا رسول اللہ  بیچ الاول یا غلغلہ صل علی کا ہے  سمجھ لو شکرِ خوفِ الہی کی ہے فیروزی  ترقی کی خوشی کیسی تنزل کا الم کیا ہے</p>	<p>خدا کے پاس درجے اپنے برتر دیکھتے جاؤ  قد سبقتِ سیاں میں آج اسپر دیکھتے جاؤ  نظر کہتی ہے ساری عمر بیکسر دیکھتے جاؤ  تمہاری عظمت و شوکت کا منظر دیکھتے جاؤ  ہمارا بخت ان سب کا مقدر دیکھتے جاؤ  اس امت کا تمہاری حال بدتر دیکھتے جاؤ  مبارک نعتِ چرچا ہے گھر گھر دیکھتے جاؤ  تم اپنے نفس بد کو گر مسخر دیکھتے جاؤ  دکھائے جو خدا تم کو برابر دیکھتے جاؤ</p>
--	--

<p>فلک پر بادِ شمشدہ دیکھو گے کیا عقدِ ثریا کو ہمارے شاہدِ مہنی کا زیور دیکھتے جاؤ</p>	
<p>خدا کی شان ہے تم با وقار کیسے ہو شفیع کون قیامت میں ہے تمہارا سوا جو خاصگانِ خدا ہیں تم انکے ہوتے راج تمہارے گیسو رخ پر فدا ہیں ہم دل سے جخل جو تم سے ہیں حورین تو متفضل غلام خدا کے بعد ہو تم سب سے فضل و اعلیٰ تمہارا سرمہ ہمیں شہرِ جواہر ہے نہ محو ہونگے کبھی داغِ غنائے عشقِ نبیؐ ہے خستہ حال اس امت کا یانہی دیکھو نبیؐ کے قول کی یار و نہ ہو اگر تقلید</p>	<p>حبیبِ حضرت پروردگار کیسے ہو گناہگاروں کے تم غمگسار کیسے ہو رسول کیسے ہو تم نامدار کیسے ہو نہ پوچھے کوئی کہ میں و ہمار کیسے ہو ہر ایک طرح سے تم طر حدار کیسے ہو میں کیا تباؤں کہ با اختیار کیسے ہو تم لے مدینہ کے گرد و غبار کیسے ہو مکانِ دل کے انی نقش نگار کیسے ہو اکھو مزار سے زیر مزار کیسے ہو پھر ان کے امتی جانِ نثار کیسے ہو</p>
<p>خدا جو چاہے عجب کیا مدینہ پہنچو گے ای بادشاہ کہو بے قرار کیسے ہو</p>	
<p>جہذا دین کا سالار ہے وہ انبیاءِ بینِ مثالِ انجم پائینگے اس کے وسیلے سے نجات</p>	<p>سارے محکوم ہیں تمہارے وہ ان میں خورشیدِ پُر انوار ہے وہ ہم گناہگاروں کا غمخوار ہے وہ</p>

کیوں نہ ہو ہکو ہوا ہے شیرب	ہم عنا دل میں تو گلزار ہے وہ
بار فرقت جو رکھا ہے ان کا	حشر کے روز سبکبار ہے وہ
مہ نو کرتا ہے جسکو تسلیم	آپ کا ابروئے خمدار ہے وہ
جس زباں میں نہیں تصنیف نئی	حیف بے قدر ہے پیکار ہے وہ
نقد الفت ہو ترا جسکے پاس	باغ رضواں کا خریدار ہے وہ

پادشہ یہ ہو عنایت کی نظر،  
خستہ و عاجز و ناچار ہے وہ

فدایوں نہ دل تجھ پر سہارا یا رسول اللہؐ	نہیں تجھ سا کوئی خالق کا پیارا یا رسول اللہؐ
تمنا ہے نہ جنت کی نہ شوق حورو غلام کے	ہیں بس ترے رخ کا نظار یا رسول اللہؐ
ہمیں گامرخ رو پیشک ہی مومن پتیا میں	ہے تیرے عشق کا جسکو سہارا یا رسول اللہؐ
جو کچھ ہے آرزو و لیس مدینہ کی سفر کی ہو	نہیں ہو خواہش بلج و نجار یا رسول اللہؐ
عوج عظمت توحید تھی منظور مہر تاسر،	جو تجھ پر حق نے قرآن کو اتارا یا رسول اللہؐ
ترے رحم و شفاعت کا جو دریا موجزن ہو گا	کرے کیا ہمکو دوزخ کا شرار یا رسول اللہؐ
پسندیدہ تھی کتانی تری کس جس خالق کو	نہ تھا سایہ کا ہونا بھی گوارا یا رسول اللہؐ
عبث میں ہی نکھیں عبث میری بصارت ہے	نہ دیکھا آج تک روضہ تہارا یا رسول اللہؐ

ادب سے سترنگوں رہتا ہے کلک پادشہ ہر دم  
ہے تیری نعت کب کہنے کا یا رسول اللہؐ



برائی ہے تمنا بعد مدت یا رسول اللہ  
 کہاں کوں کیوں کیا دیکھتا ہوں آج آنکھوں سے  
 یہاں گنبد خضر کا نظارہ جو پایا ہوں  
 نہ تھا میں بندۂ پاچیز قابل ایسی نعمت کا  
 ہمیں چھو لاسنا ہوں خوشی سے اپنے جا میں  
 ملائک کر رہے ہیں در پہ تیرے جہہ فرسائی  
 ہے واقف جس طرح سے تو خدا کی شان و عظمت کا  
 کمالات و فضائل جسد رب انبیاء میں تھے  
 میان عالم و حق برزخ کبریٰ ہے تو بیشک  
 کہوں کیا میں جو تجھے پر شکستہ حالت مری کہیں  
 ہوئی افسوس کچھ مجھ سے نہ پابندی شریعت کی  
 نہ رغبت نیک موت سے نہ نفرت تھی گن ہوں سے  
 سر با مجرم و عاصی ہوں دم ہوں پشیمانوں  
 تری امت میں ہوں بیکار نہ کیوں نہ کر خسر ہو مجھ کو  
 شفیع المذنبین ہے رحمتہ للعالمین ہے تو  
 ترے اصحاب تیرے مکرّم آل کے صدقے  
 زباں کو کس شہر کے ہے تری توصیف کا یا را

یہ سب آج ہے تیری زیارت یا رسول اللہ  
 مجھے خوش نصیبی پہ پھیرت یا رسول اللہ  
 نہ کیوں ہو سینہ میری کشت قیمت یا رسول اللہ  
 فقط اللہ کی ہے یہ عنایت یا رسول اللہ  
 ملی ہے جیتے جی اب سیرت یا رسول اللہ  
 بشر کیا ہے بشر کی کیا حقیقت یا رسول اللہ  
 خلا ہی جانتا ہوں تیری عظمت یا رسول اللہ  
 ملی ان سبکی تجھ کو جامعیت یا رسول اللہ  
 تری کچھ اور ہوشاں لٹایا رسول اللہ  
 نہیں کچھ عرض حاجت کی ہوتا یا رسول اللہ  
 نہیں نے کی ادھان کی طایا رسول اللہ  
 رہا کس درجہ مجھ کو غفلت یا رسول اللہ  
 مگر ہوں ذہل افراد امت یا رسول اللہ  
 تھی ساکرا نیا کو جس کی غربت یا رسول اللہ  
 نگاہ لطف ہو تیری کفایت یا رسول اللہ  
 قیامت میں مری گئے شفا یا رسول اللہ  
 قلم کو کس کے ہے لکھنے کی طایا رسول اللہ

	<p>گدا ہوں تیرے در کا پاؤں شہ کہتے ہیں سب مجھ کو یہ کافی ہے مجھے دنیا میں عزت یا رسول اللہ</p>
<p>جدائی غیر ممکن ہے عرض کو جیسے چوہر سے مری آنکھوں کو دلچسپی دینے کے ہو منظر سے میں سچا ہوں مجھے سچی محبت ہے پیہر سے نہ جنت نہ دوزخ سے نہ دنیا سے نہ آخرت سے صفت زر کی اگر کچھ پوچھنا ہو پوچھو زرگر سے بنالوں روشنائی میں نہ جنت شک غبر سے جو پریش ہو فرشتو پوچھ لو تم اپنے داور سے فروں رتبہ ہے انکا آبِ فرم آب کوثر سے ذرا سایا نبی تیرا اگر ابر کرم بر سے</p>	<p>مرے دل کو ہے نسبت اس طرح عشق پیہر سے نہیں مقصود جنت نہ جنت کسی گھر سے مجھے کیا کام فرضی حسن سے اور فرضی کبر سے ترے مست نے الفت کو کچھ پروا نہیں ہرگز نہ بحرِ قلب سختور کب کوئی قدر سخن جانے لکھوں کینہ کمر قلم سے وصف پیہر کے گیسو کا نہ رو کو خلد سے مجھ کو نبی کا امتی ہوں میں غم سحر نبی میں اشک جو بیتے ہیں آنکھوں سے مری امید کی کھیتی ابھی سرسبز ہو جائے</p>
	<p>نئی کے آستان کی ہے گدائی پاؤں شہ حاصل مجھے ہے برتری جمشید و دارا اور سکندر سے</p>
<p>ہوں شیدا اسکا ای رضوان و گلزار سے پہلے میں پوچھو نگاہی ہر مومن و دیندار سے پہلے مہاجر گرچہ ایمان تو تھے انصار سے پہلے بچا لویا نبی مجھ کو عذابِ نار سے پہلے</p>	<p>ہے دل البتہ کوئے سید ابرار سے پہلے نہو عشق نبی گر کیا صداقت اپنے ایمان کی محبت میں نبی کی پائی ہے انصار سے سبقت مجھے جنت میں بچا نیکی کو دشمن ہوا دوسرے ہو</p>

مبارک نام حضرت کا جو آتا ہے مگر لب پر بشارت اپنی سب دیتے آئے ہر زمانہ میں فقط تائید حق کی مٹی غلط ہو قول غیروں کا اُدھر ظلم و ستم تھا اور ادھر لطف و عنایت تھی مسیح آپ ہو میرے میں پکار محبت ہوں	لبوں کو چوم لیتی ہے زبان کس پیار پہلے ہم میر جتنے آئے احمد مختار سے پہلے نہیں اسلام پھیلا یا گیا تلوار سے پہلے پڑا تھا آب کو کیا سا بقدر کفار سے پہلے مجھے سیراب کر دو شربت دیدار سے پہلے
--	---

خدا نے دی ہے کیا توفیق اچھی یا دشمنہ تجھ کو  
کہاں رجحان تھا یوں نعتیہ اشعار سے پہلے

رسول اللہ کی روح و شاہر آن بہتر ہے انہیں ہم کو عزت ہے انہیں کی ہم کو الفت وہی سراج ہیں سب کے وہی محبوب ہیں رب کے خدا کے بعد فضل جز محمد کے نہیں کوئی کھینکے اہل محشر دیکھ کر اعزاز پیغمبر سلاطین زمانہ کے تمامی جاہ و شہرت سے مدینہ اپنا مسکن ہو مدینہ اپنا مدفون ہو مبارک ذات حضرت اس طرح ہو جملہ مرسل میں کیا ہے تو نے پیدا ہم کو امت میں محمد کی یہاں خوشتر ہے ہو سیر گلزار مدینہ کی	دل و جان نام پر انکے جو ہو قربان بہتر ہے انہیں کا ذکر ہے پیارا انھیں کا دھیان بہتر ہے انہیں کی شریعت اچھی ان کا ہر فرمان بہتر ہے اگر ایمان کی پوچھو تو یہ ایمان بہتر ہے خدا کی سلطنت میں وہ کیا دیوان بہتر ہے گدایان در احمد کی عروشان بہتر ہے یہی ہے آرزو عمدہ ہی ارمان بہتر ہے خدا کے سب کتب میں جس طرح قرآن بہتر ہے الہی تیرے احسانوں میں احسان بہتر ہے وہاں شاید تجھے فردوس رضوان بہتر ہے
--	--

یہی جنت میں عشاق نئی حوروں سے کہہ دینگے	جو کچھ بہتر ہے حسن سید اکوان بہتر ہے
پلا دو شربت دیدار اب ای ساقی کو شر	مریضانِ محبت کو یہی درن بہتر ہے
جنوں ہے عشق احمد کا ہوں پر زدن ل	ہمارے واسطے صحرائے عربستان بہتر ہے
شریعت کا ہے چو پابند دل ہے اسکا اعلیٰ تر	ہے جس کو خوفِ عقی کا وہی تسنا بہتر ہے
خلاف شرع داخل گھر کوئی بھی بات ہو اس	نہ وہ توحید بہتر ہے نہ وہ عرفان بہتر ہے

الہی یاد شتہ کو رکھئے محکمِ حیاتِ اچھریں  
ہمیشہ خانہٴ دل میں یہی جہان بہتر ہے

پھر دوبارہ مجھے شرب کی زیارت ہو جائے	اوج پہ پھر جو مرا نیرِ قسمت ہو جائے
کس لئے دیر ہے اب جلد قیامت ہو جائے	یا نبی امتِ عاصی کی شفاعت ہو جائے
جائیں ہم خلد میں کفارِ جلیل و ذرخ میں	غم اُدھر ان کو ادھر ہکو مسرت ہو جائے
حمد کالے کے لوا حشر میں جب تو نکلے	السن و جن کیا ہیں فرشتوں کو بھی حیر ہو جائے
اشکِ عشقِ نبوی کو ہے وہ رتبہٴ حاصل	کیا عجب کوثر و تسنیم یہ سبقت ہو جائے
تیری شیریں سخن کی جو لکھوں میں توصیف	میرے ہر لفظ میں مصری کی حلاوت ہو جائے
گنجِ قاروں کی مرے پاس حقیقت کیا ہو	اگر میسر تری دیدار کی دولت ہو جائے
گر ہر ثوابت قدمی میری رضا حق میں	جو مصیبت ہو مرے واسطے راحت ہو جائے
ایسی توصیف کے ہم ہونگے نہ ہرگز قائل	اک سرِ موجِ حدا ہم سے شریعت ہو جائے
چھوڑیں یکلخت وہ بوسیدہ خیالات اپنے	فرضی عشاق کو یارب یہ ہدایت ہو جائے

<p>شاعری سے یہی مقصود ہے اے شاہِ رس بادِ شمشیر کی ترے مداحوں میں شہرت ہو جائے</p>	
<p>شفیع المذنبین جب سے محمد مصطفیٰ ٹھہرے تفاوتِ سبھی اپنے نبی میں اور عیسیٰ میں نہ نکلے منہ سے کچھ ماں نعتِ حضرت و مہدم جو منکر دین کا ہے نزد حقِ نزدر رسولِ حق جگر میں لیں جاں میں تیری جب عشقِ و لا ٹھہرے نہ کیوں کر وصف کیسو سورہ واللیل کو کہے غبارِ روضہ اطہر جو شیرب سے صبا لائے کرم سے یابئی ہم کو مدینہ جلد بلو الو طریقت اور حقیقت کا ملے کیا راستہ ہم کو خیالی شاعر و گدو دردا جانِ حضرت مدینہ کے سفر کی کس طرح رغبت مکمل ہو</p>	<p>دل امت میں خوفِ حشر گر ٹھہرے تو کیا ٹھہرے پرے وہ عرش کے پہنچے یہ بالائے سما ٹھہرے نہ ٹھہرے دل میں کچھ ماں عشقِ ثناء انیا ٹھہرے برا ٹھہرے برا ٹھہرے برا ٹھہرے برا ٹھہرے نہ کیوں ہر دم زباں پر یا محمد کی صدا ٹھہرے ترے رخسار کی توصیف میں دافعا ٹھہرے ضیائے چشم کے خاطر وہ عمدہ تو تیا ٹھہرے دلِ عشاق میں صبر و تحمل تا کجا ٹھہرے شریعت میں مستحکم قدم جب اٹھا ٹھہرے وہ مشتاقِ نبی اور یہ بتوں کے مبتلا ٹھہرے زنجیرِ شوق خود مانند خضر رہنا ٹھہرے</p>
<p>قلم تیرا چلے کیا بادِ شمشیر نعتِ پیہر میں یہاں ہر صاحبِ طبع رسا جب نارسا ٹھہرے</p>	
<p>دل میں جگر میں جاں میں ہوا نعتِ رسول کی مملو کلامِ حق میں ہے عظمتِ رسول کی</p>	<p>منہ پر زباں پہ لب پہ ہے مدحتِ رسول کی ہے لاکلام سب پہ فضیلتِ رسول کی</p>

مطلوب کیوں نہ ہو مجھے رویت رسولؐ کی نے دو خشر و کھینکے عزت رسولؐ کی بیزاں ہیں پطراط میں موقف میں خشریں وڈ کڑے چاند ہو گیا لاکھوں کو آن میں یہی کی داستان ہے نہ مجنوں کا ذکر ہے کیوں نہ بت زوال نہ ہو شرک و کفر کو جہنک تھا تن میں دم امت ہی بھرتے کھل جاتے ماتصیب ہماری نصیب کے	ای چشم ہے یہ عین محبت رسولؐ کی وہ دید بہ وہ شان شوکت رسولؐ کی کس کس جگہ نہ ہو گی شفاعت رسولؐ کی نشتر رہنائی ایک اشارت رسولؐ کی ہم تو بیان کرتے ہیں عظمت رسولؐ کی ڈنکا بجا رہی ہے شریعت رسولؐ کی کیا عاصیوں پہ عام تھی شفقت رسولؐ کی یارب ہواب نصیب زیارت رسولؐ کی
--	--

ختم نہ ہو گا دل تراے با دشمنہ کبھی  
جہنک نہ دیکھے آنکھ سے تربت رسولؐ کی

پوچھو مت دینا سے کیا لیجائینگے گو میں ہم کیا نصیالے جائینگے تم جو چاہو بے چلوئے شاعر و نور کیجئے امتی کس کے ہیں ہم قرب حق پائینگے عشاق رسولؐ جلد بلو الو مدینہ یا نبیؐ شایق دیدار حضرت ہوں مجھے	نام اچھا یا برالے جائینگے شع عشق مصطفیٰؐ لے جائینگے ہم پیہر کی تنالے جائینگے کیسے ہم دوزخ میں لے جائینگے ہیں جو منکر وہ نکالے جائینگے دل کو ہم کتبک سنبھالے جائینگے حوریں آنکھوں میں ٹھالے جائینگے
---	--



<p>شوق و ارمان کے رسالے جائینگے ہم ہی پیشِ خدا لے جائینگے</p>	<p>سوئے شربِ میرے دل کے شمسِ ستارے شرمساریِ عذرا خواہی عابری</p>
<p>خالی جائینگے نہ ہم اے پاؤ شاہ اہلِ محفل کی دعا لے جائینگے</p>	
<p>قربِ خدا کا اس سے بیجا اٹھائے خدا بریں کا لطف دو بالا اٹھائے اپنا قدم جو سوئے مدینا اٹھائے کیونکر خیالِ شربِ بھلی اٹھائے فرضی بتوں کے نازِ چوچا اٹھائے اس زندگی کا دل گھر وسا اٹھائے غفلت کا اپنی آنکھ سے پردا اٹھائے کھوسنگریں اور دریکتا اٹھائے</p>	<p>عشقِ رسولِ پاک کا بیڑا اٹھائے نام اپنا دینداری میں اچھا اٹھائے مقدم کی خیرِ رحمتِ خالقِ منائیگی دل میں ہمارے گویا ہے نقشِ کالجھر ہم ہیں نیاز مندِ نبی ہم کو کیا ضرور آیا ہے جو کہ مہد میں دیکھیں گاہِ لوح دیدارِ دوست کی ہے تمنا اگر تمہیں غیروں کا عشق اور ہے عشقِ نبی ہے اور</p>
<p>منظورِ گرِ مسرتِ عقبی ہے پاؤ شاہ بارِ غمِ رسولِ ہمیشہ اٹھائے</p>	
<p>انجیب حاصلِ ہر اکِ جنت کی نعمت ہونیوالی ہے عنایتِ ہونیوالی ہے شفاعتِ ہونیوالی ہے یقینِ کفار کو خواریِ دولتِ ہونیوالی ہے</p>	<p>ترے عشاق کی محشر میں عزت ہونیوالی ہے نہ گھبراؤ گنہگار و تمہیں اپنے پیہر سے معزز تر وہی ہیں جن کے دل میں نورِ ایمان ہے</p>



کو ضعف پھر تھا مگر آنسو نکل گئے	
<p>فقط عشق جناب احمد فتحا رہا باقی ہے زیس پر کوچہ احمد کاجب گلزار باقی ہے خیال زلف حضرت امین ہر بار باقی ہے اگر باقی ہے ذات حضرت دادار باقی ہے ابھی دل میں امید رحمت غفار باقی ہے تری گردش کیوں ہی چہرہ زار باقی ہے مرے پہلو میں امنہ میں بان سیکار باقی ہے مدینہ کی دوبارہ حسرت دیدار باقی ہے نہ تو بہ کوئی باقی ہے نہ استغفار باقی ہے</p>	<p>نہ کوئی شوق و ارمان ل میں بے ہمار باقی ہے بہار خلد پر رضواں تجھے یہ فخر بیجا ہے دماغ اپنا نہیں محتاج ہرگز مشک و عنبر کا قنا ہونے کو آئے ہم ہر اک لائق فنا کے ہے میں کہہ دو گنا فرشتوں سے نہ لیجاؤ جہنم کو تصدق کر نہیں ہے تونہی کی پاکت بت پر بتی کی وصف کا حق کب ہوا پورا ادا مجھ کو خدا کے واسطے اب ای جل اتنی نہ جلدی کر گناہوں پر گنہ کرتے رہے شام و سحر فوس</p>
رہو گے گر نہ تم باقی تو غم کیا پاؤں شمشہ اس کا جہاں میں جیب تمہاری شہرت اشعار باقی ہے	
<p>مری زباں پہ زباں بھی کیوں فدا ہو جائے ابھی یہ باغ منت مرا ہر اہو ہو جائے بعید کیا ہے اگر قرب کبریا ہو جائے جو دہو تیری شفاعت کی بر ملا ہو جائے جہاں کی حرص ہو اس کیوں ہو جائے</p>	<p>زباں سے نعت محمد اگر ادا ہو جائے اگر وہ ابر کرم مہرباں ذرا ہو جائے جو تیری قرب کی نعمت ہمیں عطا ہو جائے نجات چاہیگا ابلیس بھی تو کیا ہے عجب رکھے جو صدق سے دلیں ہو عشق نبیؐ</p>

اور ہر ہر عہد عرب اور اُدھر مہ کنعاں میں انکی زلف کی توصیف میں پریشیا ہوں فراق اس گل عارض کا گر زلائیگا	میں جو ہر دو قیامت میں کیا مرا ہو جا کہوں جو مشک ختن ہو ہو خطا ہو جائے کلاہی عطر سے آنسو مرا سوا ہو جائے
---	--

ای پاوشاہ بجا ہے طفیل نعت نبی ترے کلام کا شہرہ جو جا بجا ہو جا	
---	--

ہم کبھی عشق نبی سے نہیں ملنے والے دین احمد سے بدلے دو بدلنے والے یاد آئیگی وہاں بھی ہمیں تیر کی فضا جب دنیا نہیں بعضوں کو نکلنے دیتی راستہ قرب الہی کا وہی پائینگے بادہ خواروں کا بٹھلنا تو ہی بالکل آسا قلم وہیں مدح پیسبر کو یا نفع کیا ان سے جو ہیں دین نبی سے آزاد	مثل پروانہ ہیں اس شمع پہ جلنے والے کت افسوس ہیں وہ خشر میں ملنے والے گلشن خلد سے کب ہم ہیں پہلنے والے یوں تو تیر کو نکلتے ہیں نکلنے والے دل سے جو شرع پیہر ہیں چلنے والے ہیں کہاں نشہ دولت میں سنھلنے والے صدف قلب سے موتی ہیں اگلنے والے سر گلشن نہیں ہوتے کبھی پھلنے والے
---	--

پاوشہ میں نہ لکھوں گا کبھی جز نعت نبی سارے اشعار میں اس بچے میں ڈھلنے والے	
---	--

جہان کے عشق بازوں میں ہمارے کچھ جدا دل ہے طفیل عشق احمد کیا صفائی پائی ہے دل نے	ہر اک شام و سحر پائید عشق مصطفیٰ دل ہے سکندر طبع ہوں میں اور میر آئینا دل ہے
--	---

<p>ہر کی تم تادم آخر جو دم امت کا پتھر تھا  رسول اللہ کا رتبہ ہے یوں سارے رسولوں  بقیہ ہے مجھ کو لیا گیا پھر اک دن مدینہ کو  وسید مغفرت کا اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگا  نہ متحمل ہوئے ارض و سما بار امانت کے  جہاں میں جس کو غفلت تھی ہر حکام شری سے  کسی دن نرم ہوتا ہی نہیں خوف الہی سے  نہ فرضی عشق ہے مجھ کو نہ جھوٹا ہے سخن میرا</p>	<p>اسکی مبتلا دل ہے اسی کا آشنا دل ہے  تمام اعضا انسانی میں جیسا تنہا دل ہے  تن اپنا مثل کشتی ہے تو اس کا نازا دل ہے  نبی کا نام ہے درد زباں خوشا دل ہے  جو متحمل ہوا اس کا تو وہ انسان کا دل ہے  سنہرا پایگا وہ محشر میں اس کا ناسر دل ہے  بیکرا پہلو میں سیر سخت پتھر سے سوا دل ہے  میں سچ کہتا ہوں ان باتوں میں بدوا دل ہے</p>
---	---

نہ کیوں تقویٰ کر دوں یا دشمن ہر کام خالق پر  
وہی خود جانتا ہے میرا اچھا یا بزا دل ہے

<p>ماثل نعت ہے ہر وقت طبیعت میری  اک نظر اس کے کرم کی ہو تو پھر محشر میں  آگیا جا کے مدینہ نہ کیا اپنا مقام  چشم باطن سے جو حاصل ہے حضوری تیری  اس لب پاک کے صدقے کہ کہا تھا جس نے  صورت بلدہ طیبہ کا ہوں شایق یا رب  مانع راہ ہیں ہر چند کہ اسباب جہاں</p>	<p>اندنوں رشک ملائک ہے سعاد میری  حور و غلام کمر کوثر مرا جنت میری  بائے غفلت یہ میری جیفہ قیمت میری  کیوں قرباں ہو بصیرت پہ بصر میری  زائر روضہ پہ واجب شفاعت میری  آرزو جلد یہ بلا کسی صلت میری  شوق کو اور بڑا دیتی ہے بہت میری</p>
---	--

تیرے رخسار سے تشبیہ نہ ددنگا ہرگز  
ماہ و خورشید کریں لاکھ لجا بت میری

یاد شدہ مجھ کو ہے شانِ جہاں کیا کام  
دراحد کی گدائی میں ہے عزت میری

<p>اوصافِ مصطفیٰ نہ کسی سے رقم ہوے الفت میں مصطفیٰ کی جو ثابت قدم ہوے پریش کا خوف کیا ہیں دوزخ کا کیا خطر برپا جو تونے دینِ متیں کا علم کیا خلقِ عظیم حق نے کہا شان میں تری کہہ دیہ ان سے جو رہ حق میں ہو نثار توحید حق سے ہو گیا پُر نور اک جہاں ہم کیا سنائیں قومی تنزل کی داستان سچا ہو عشق چاہئے سچا کلام اب</p>	<p>عاجز تمام اہل قلم یک قلم ہوے دنیا میں آخرت میں ہی محترم ہوے محشر میں جہنم وہ شاہِ امم ہوے کفار سرنگوں ہو بت مہدم ہوے اعدادیں سحرِ خلق و کرم ہوے تم کا میاب ہو گئے محروم ہم ہوے روشن فقط نہ کشورِ عربِ عجم ہوے جتنا بڑھے ہوئے تو ہم اتنا ہی کم ہوے فرضی جو عاشقاں تھو وہ کب لعدم ہوے</p>
--	--

جز نعتِ پاک کچھ نہیں لکھتے ہو یاد شاہ  
تم شاعرانِ دہریہ کیا مغنم ہوے

<p>زبانِ جنت کہ ہن میں اور تن میں جان باقی ہے قسم حق کی ہو بیشک ہم چلے جائیگے جنت نبی باقی نہیں دنیا میں لیکن اس چھوڑا ہے</p>	<p>رسول اللہ کی مع دشنا ہر آن باقی ہے ہمیں کیا خوف محشر ہے اگر ایمان باقی ہے ادھر آلِ سکنی باقی ہے ادھر قرآن باقی ہے</p>
---	--



نہ تو عظیم گراؤ کی نہ ہوں گرائے ہم پیر دوبارہ دیکھ لوں آنکھوں سے میں روضہ پیر کا خوشی میں اس مہ میلاد کے میں سب کے داخل	تو پھر کیا دین کی عظمت پھر کیا شاہ باقی ہے کوئی ارمان نہیں ل میں یہی ارمان باقی ہے ملک باقی نہ جن باقی نہ یہ انسان باقی ہے
---	--

طفیل احمد مرسل الہی بخش ہے اس کو  
جہاں میں یادِ شہ اک عبدِ نافر باقی ہے

دل کو نبی کے عشق کا منظر بنا ئینگے ذکرِ نبی کا آئینہ دکھلا کے خلق کو اور اوراقِ دل پہ نعت کا دفتر لکھینگے ہم آنکھیں بچھاتے جائینگے شرب کی راہ میں دیکھینگے پھر دوبارہ مبارک آستان رگڑیں دہان جہیں کو پیئے سجدہ خدا کرتے ہیں وصفِ نکہت کیسے کا ہم ترے اعدادیں کے دلیں خلش کیوں نہوفروں ہے تیرے آفتاب ہدایت کا یہ بیاں ہر خار میں عیاں گلِ رعنا کا ڈھنگ سو روئینگے گرنہ پائینگے جنت میں تیری دید جب ہم سنا ئینگے تری رحلت کا واقعہ	ہم بھی خدا کے گھر کو منور بنا ئینگے طبع رسا کو آج سکندر بنا ئینگے رگہائے جاں کے تار کا مسطر بنا ئینگے ہم سر کو اپنے پاؤں کا ہمسر بنا ئینگے بگڑا ہے بخت اس کو مگر رہنا ئینگے داع جہیں کو غیرت اختر بنا ئینگے مجلس کو ساری آج معبر بنا ئینگے ای نوکِ خامہ ہم تجھے شتر بنا ئینگے ہم ذرہ ذرہ کو مہ انور بنا ئینگے ہر یک خد ف کو روکش گوہر بنا ئینگے آنکھوں کو اپنی چشمہ کو شتر بنا ئینگے ہر صف کو خلق کے صفِ محشر بنا ئینگے
---	--

حق نے کہا کہ تجھ سا کوئی ذی شرف نبی خواباں بھی وصف احمد مرسل کے واسطے میلاد کی خوشی میں چراغاں کرینگے ہم چہرے رہینگے وعظ و قصائد کے جا بجا ہم کو ذریعہ لغت نبی کا ہے کسفی	ہم نے نہیں بنایا نہ اسپر بنا ئینگے صل علی کے لفظ کا زیور بنا ئینگے ہر اک مکاں کو خلد کا منظر بنا ئینگے عقبی کے زاو راہ کو بہتر بنا ئینگے یثرب میں قبر اپنی مقرر بنا ئینگے
---	---

اشعار پادشاہ یہ کہتے ہیں بار بار ہم مومنوں کے دل کو مسخر بنا ئینگے	
---	--

جہاں میں تم سا کوئی صناب جمال بھی ہے ہے راضی ان سے خدا جو بہتا ہے عشاق ہمیشہ مست ہیں ہم عشق سرور میں تصدق اس شہ والا کی ذات میں جسکی صحابی و دونوں ہیں دونوں ہیں جان نثار نبی ہلال بدر سے عالم پہ کھل گیا یہ راز نبی کے خال سے غیرت ہے تخم تاباں کو فقط تمہاری محبت نہیں ہے سینہ میں شفیع تم ہو ہمارے تو امتی ہم سب دوبارہ مجھ کو مدینہ میں جلد بلوالو	کہ جسکا عاشق شیدا وہ ذوالجلال بھی ہے رضاق سے کوئی عہدہ ترناں بھی ہے یہ وہ شراب جو پاک اور حلال بھی ہے کرم ہے قہر ہے نیت ہو اعتدال بھی ہے اگر صہیب اُدھر ہے ادھر ہلال بھی ہے کمال جس کو ہے آخر اسے نوال بھی ہے خجل اس ابروئے حمدار سے ہلال بھی ہے متاع شوق سے دل میرا مالامال بھی ہے نجات پانے میں کیا ہم کو احتمال بھی ہے یہ آرزو ہے ہی تم سے اب سوال بھی ہے
---	---

دماغ میں ہیں خیالات ساری دنیا کے	بھلا کسی کو کبھی موت کا خیال بھی ہے
ہمارے واسطے تاخیریں ہیں یہ دو چیز	کلام پاک ہے اک ایک تیری آل بھی ہے

نظرِ کرم کی ہو اس پاؤں شاہِ عاصی پر
حقیر و عاجز و بیکیں ہے خستہ حال بھی ہے

رخ مہرِ انور شبِ رنگِ گیسو پشیمانیِ رشک بدرالد جا ہے  
 ابروِ مہ نو انجم ہیں دندانِ سرخیِ شفق کی لب پر فدا ہے  
 سر و چینِ گرفتار کو لکھئے کب رستی اس مضمون میں ہے  
 ہے بے بصرہ آنکھوں کو تیری مانند زگس جس نے کہا ہے  
 تشبیہ کوئی دینی ہے بیجا نورِ خدا ہے تیرا سراپا  
 حورو ملک سب تیرے ہیں شیرا ہر اک کے لب پر وصلِ علا ہے  
 مقبولِ ربِ معبود ہے تو دونوں جہاں کا مقصود ہے تو  
 گر تو نہ ہو تو کچھ بھی نہ ہوتا ہونے سے تیرے سب کچھ ہوا ہے  
 جب اک اشارہ تیرا ہوا ہے مگر بے ہوا آیا چاندِ آسمان  
 تو نے مبارک انگشت سے کیا پانی کا چشمہ جاری کیا ہے  
 سایہ زیریں پر کوئی نہ دیکھا ہے سایہ تیرا ہے جسمِ الا  
 تو نے قدم جس کو چھیں رکھا کو چہ وہ رشک گلشن بنا ہے  
 تیرا لقب تھا ظاہر میں فی حاصل تھا تجھ کو علم لدنی

ہیں کونسے وہ اسرار و معنی مخفی جو تجھ سے حق نے رکھا ہے  
 اعدائے تیرے ایذا کے طالب تجھ کو کیا ہے حق سب لب  
 مشرق سے لیکر تا حد مغرب دینِ متین کا ڈنکا بجا ہے  
 قایل ہوں تیرے گرجن و انساں کیا ہو عجب کسا لارا کو  
 ہر ہر شجر اور ہر برگ بستاں تصدیق تیری کرنے لگا ہے  
 قرآن جسدِ منتے تھے تجھ سے ہوتے تھے حیراں فصحاء کے  
 جزمائے کے چارہ نہ دیکھے کہتے تھے کیا یہ حیرت کی جا ہے  
 ہجنس ہیں گو لعل اور پتھر کب لعل سے یہ پتھر ہو ہمسر  
 گرچہ بشر ہے تو اے پیغمبر تجھ کو بشر گر کہئے خطا ہے  
 بایں عصیاں ہوں میں سر اسنر تو ہی میرا مختار میں یاد  
 چشمِ کرم کر اس بادِ شہ پر یہ بھی تری ہی در کا گدھا ہے

### خمسہ تضمین غزل قدسی

نخشا خالق نے تجھے تاج شفاعت ای نبی	واہ کیا خلعت رحمت ہو تری تن پہ بھی
ہم کہینگے ہی جب حشر میں ہو گی طلبی	مرحبا سید کی مدنی العربی

دل و جاں باد فدایت چہ عجب خوش بقی

جنسیت لعل کو پتھر سے اگر چہ ہے بجا	اگر کہیں لعل کو پتھر یہ نہیں ہے زیبا
------------------------------------	--------------------------------------

بنی آدم میں گنوں تجھ کو میں کیونکر ثنا	نسبتے نیست بذات تو بنی آدم را
برتر از عالم و آدم تو چہ عالی نبی	
اک زلیخا کو تھی یوسف کی محبت ہر دم	عشق لیلیٰ میں جز قیس کھا کوئی قدم
سارِ عالم تجھے کہتا ہے اے فخرِ عالم	من بیدن بجمال تو عجب حیرانم
اللہ اللہ چہ جمال است بدیں بوالعجبی	
مصر اور شام عرب تھے زیادہ مشہور	فارس و روم تھے سب ملک میں سر بہرِ ضرور
لیکِ عرت یہ عرب کو ہی جو دینی تھی ضرور	ذاتِ پاک تو دیریں ملک عرب کردِ ظہور
زاں سبب آمدہ قرآنِ نربانِ عربی	
ذاتِ اقدس تھی تری چشمہ فیضِ العام	کیوں نہ سیراب ہو باغِ دل انصارِ کرام
پھولِ کردار خوشی کے ہی کہتے تھے مدام	نخلِ لبنانِ مدینہ ز تو سر بہرِ مدام
زاں شدہ شہرہ آفاق بہ شیریں ربی	
جب زمیں پر ہوا پیدا تو ایسا ہوا لاگ	فخرِ افلاک پہ کرتی تھی زمیں یہ بیباک
واہ کس ڈھبے نخل اس کو کیا ایزدِ پاک	شبِ معراج عروج تو گذشت از افلاک
بمقامیکہ رسیدی نرسد ہیچ نبی	
بحرِ عالم میں تری چاہے خضرِ صفات	موجِ زنِ سینہ میں کیا کیا نہ الم ہیں سہجات
کیوں نہ ہم ماہی بے آبِ تڑپِ نرات	ماہِ تہِ شہِ لبانیم توئی آبِ حیات
لطفِ فرما کہ ز حد می گذرد تشنہ لبی	

آے کب خشر میں میرا کوئی دمساز نظر بس اس غاصی کو اک تیری سرافراز نظر	دست و پامیرے مجھے آتے ہیں غماز نظر چشم رحمت بکشا سوئے من انداز نظر
اے قریشی بقی ہاشمی و مطلبی	
شبِ معراج تو قدوس میں پناہ جسم کہا رضواں نے بصد بحرِ زباں ہے یہم	حور و غلاں لگے سب چومنے آ کے قدم نسبت خود بگت کروم و بس منفعلم
اذا نکہ نسبت بسا کوئے توشد بے ادبی	
ہے فرج سے ترے وصف کے فرحت دل کی بادِ شہم تم بھی کر دو دیہ شعر قدسی	تیرے معجونِ محبت سے شفا ہے اپنی سیدی انت حبیبی و طیب قلبی
آمدہ سوئے تو قدسی پے درماں طلبی	
ایضاً	
ہوں میں اک ذرہ تو خورشید رسالت پائی ہر دو عالم میں ہے روشن تری والا حبیبی	وصف خورشید ہو ذرہ سے یہ ہے لواءِ عجیبی مر جبا سیدی کی مدنی العربی
دل و جاں بادِ فدایت چہ عجب خوش بقی	
نور تھا جسم ترا نور کے ساچھے میں ڈھلا اور کچھ کہہ نہیں سکتا ہوں یہاں اس کے سوا	کھینچے جب صاف کمر بند کمر سے آیا نسبتے نیست بذات تو بنی آدم را
برتر از عالم و آدم توجہ عالی نشی	

دیکھے گروئے مصفا تر اے شاہ اہم بلکہ یوں صاف کہے کھا کے سکند کی قسم	آئینہ ہو گا خجالت سے مکدر ہر دم من بیدل بجاں تو عجب جیرا نم
اللہ اللہ چہ جال است بدیں بواجبی	
سرزمین ملک عرب کی تھی آگے مشہور اس کا اغراز بڑا نا تھا خدا کو منظور	پُر فضا تھی نہ صفاتھی نہ تو سرسبز و فور ذات پاک تو دریں ملک عرب کرد ظہور
زاں سبب آمدہ قرآن بزبان عربی	
کیا کلام اس میں شیریں ترا ہر ایک کلام ابر رحمت سے ہوں بیراث کیوں خاص و عام	تلخ کاموں کو کیا تو نے عجب شیرین کام نخلستانِ مدینہ ز تو سرسبز مدام
زاں شدہ شہرہ آفاق بہ شیریں ربی	
میں ہوں اک بندہ ناچیز تو سالار اہم خوف ہے تا نہ غضب ہو ترا مجھ پر سپہم	میں ہوں کمر تو ہے برتر میں جفا تو ہو کرم نسبت خود بسکت کردم و بس منفعلم
زاں کہ نسبت بسگ کو سے تو شد بے ادبی	
تھی نہ کچھ پیش نظر طاعت رب اکبر مثل زر گس بہ تن چشم ہوں شہر و سحر	عین عصیاں میں ہوئی آہ مری عمر بسر چشم رحمت بکشا سوے من انداز نظر
ای قریشی بقی ہاشمی و مطلبی	
قاہتیں سے مکاں اور تو شاہ لولاک ہو گئے پست ملائیک کے بھی فہم و ادراک	تجھ کو ہی وصل سے حق اپنے کیا فرحت ناک شب معراج عروج تو گذشت از افلاک



	بقا میکہ رسیدی نرسد هیچ نبی	
کیا ضروری گی ہیں خشریں سیل آفات ماہر تشنہ لبانیم توئی آب حیات		غرق ہیں بحر محبت میں ترے ہم دن رات لب کو تر بھی ہے لب پہ ہمارے بیربات
	لطف فرما کہ زحمتی گذر دشمنہ لبی	
ہو گی جز نشت دیدار نہ صحت میری سیدی انت جیبی و طیب قسلی		یاد شدہ درو سے ہجراں کے چو بنیابی کیون قدسی کی طرح عرض کرو نگاہیں بھی
	آمدہ سوئے تو قدسی پئے درماں طلبی	
<h2 style="text-align: center;">خمسہ بین غل شمس تبریزی</h2>		
کعبہ مقصود خلق و مادی دہا توئی یا رسول اللہ حبیب خالق یکتا توئی		جنہ اور بزم عرفاں شمع نور افرا توئی عاصیاں را روز محشر ماسن ملجا توئی
	برگزیدہ ذوالجلال پاک بے ہمتا توئی	
دولت دیدار حق سے کوئی یوں کامیاب در شب معراج بودے جبریل اندر رکاب		عالم بالا پہ جا کر کون یوں آیت تاب قاب قوسین کا ملا تجھ کو مقام با صواب
	پا نہادہ بر سر یہ گنبد خضر اتوئی	
تجھ سے ہی ہم پر کھلے توحید رموز نکات		منظر اسرار رب بیشک تیری ذات پاک

صورت انجم درخشاں کیوں تیر صفّا	نارین حضرت حق صدر بدر کائنات
نور چشم انبیا چشم و چراغ مالتوی	
یابنی شیطان نے ڈالی ہم غفلت کی کند	قید میں حرص و ہوا کے ہو گئے ہم سخت بند
رحم کرب رحم کرے عاجزوں کو درمند	یا رسول اللہ تو دانی امتانت عاجز اند
عاجز انرا راہ ہمار ہنماشتا مالتوی	
پادشہ بالا ہے بام مدحت خیر الورا	کیا کرے پرواز تیرا طایر فکر سا
جن جگہ قاصر ہیں سار انبیا و اولیا	شمس تبریزی جو اند لخت تو پیغمبر ا
مصطفیٰ و محبتی و سید اعلیٰ توتی	
<h2>خمسہ تضحیں قصیدہ نظام</h2>	
یہ کسکی الفت سے میں طپاں ہوں یہ کسکے دیدار کا ہونخ اہاں	
بھرے ہیں میرے دل اور جاں میں ہزاروں حسرت ہزاروں ہاں	
خبر رساں ہے نہ کوئی میرا مری قسلی کا ہے یہ سا ماں	
صبا بسوے مدینہ رو کن ازیں ثنا گو سلام بر خواں	
بگوشاہ رسل بگرد و بصد تقضیٰ پیام بر خواں	
ہے میرا مہر و مومنو وہ ہے جس کا مداح رب یزداں	

	محبت اسکی ہے اصل ایماں اسی کا ہے ذکر جانِ عرفاں
	چمن میں عالم کے مثل بلبل ہوں یوں ہی میں نغمہ سنج ہر آں صبا بسوئے مدینہ روکن ازیں ثنا گو سلام بر خواں
	بگر و شاہ رسل مگر دو بصد تضرع پیام تر خواں
	وہ ہیں مبارک کہ جن کے دل ہیں نبیؐ کے عشق و ولا سے حملو خوشا نصیب ان کے جن کو ہر دم ملازیارت کا عمدہ قابو
	فلاح عقیقی جو چاہتا ہے دلایہ غفلت کو چھوڑ کر تو بنہ بچدیں ادب طرازی سر ارادت بنجاک آں کو
	صلوٰۃ وافر برج پاک جناب خیر الانام بر خواں
	میں و اصف روئے مصطفیٰ ہوں نہیں ہے گلشن سے کام چھو ہوں شیفۃ ان کے گیسوؤں کا غرض نہ سنبھل سے ہے سرو
	کہ ہر ہے تو اے نسیم سحری بھٹکتی پھرتی ہے کیوں ہر اک سو بنہ بچدیں ادب طرازی سر ارادت بنجاک آں کو
	صلوٰۃ وافر برج پاک جناب خیر الانام بر خواں
	مزار اس سید البشر کا خدا ان آنکھوں کو میرے دکھلائے کروں تمنا نہ اور کوئی جو مدعا میرا مجھ کو مل جائے
	وہاں جو پہنچوں تو روح سے میری دہم دم مجھ کو یہ صدا آئے

یہ باب رحمت گئے گزر کن یہ باب جبریل گے جہیں سائے	
سلام ربی علی نبی گئے یہ باب السلام برخواں	
دلائل رسول حق پر ترا مقدر جو تجھ کو پہنچاے قسم خدا کی خوشی کے مارے تیرا کچھ عالم ہی اور ہو جاے	
تو کر لے ہر در سے فیض حاصل پھر ایسی دولت کہاں سے تو پایے یہ باب رحمت گئے گزر کن یہ باب جبریل گے جہیں سائے	
سلام ربی علی نبی گئے یہ باب السلام برخواں	
ای ختم ترسل شفیع محشر شدہ و عالم حبیب والا یہ تیرا تہ ہے کس نے پایا تجھے جو پایا خدا کو پایا	
تری زیارت کا یہ طریقہ بیان کرتے ہیں بعض عرفا بشوز خود صورت مثالی نماز بگزار اندر آں جا	
بصوت خوش سورۃ محمد تمام اندر قیام برخواں	
لکھی ہے غزل نظام کی میں نے آج نقضیں بطر زنیہ کو زہے سعادت زہے مقدر جو اس کو شرف قبولیت ہو	
حضور نبوی میں جانیا لوں سے تم بھی اے بادشاہ کبد بنغمہ درویشنا شو بلخ داؤد ہم نوا شو	
یہ بزم پیغمبر اس غزل از عبدعاصی نظام برخواں	

# خند تضحین غزل کافی

بخت خوابیدہ نہ کیوں اپنا جگنا چاہئے	نعمت عظمیٰ یہ بیشک ہاتھ لانا چاہئے
بایں جنت حشر میں خالق سے پانا چاہئے	بار عشق احمدی کافی اٹھانا چاہئے
اگر نہیں یہ غم تو غم سے مرہی جانا چاہئے	
ختم مرسل ہر ور دیں دو جہاں کی پیشوا	مال و جان و دل زن و فرزند سب ان پر قدا
انکی گرفت نہ ہو پھر دعویٰ ایماں ہے کیا	جبکہ ٹھیرے عین ایماں حب محبوب خدا
اپنے ایماں کو بھلا پھر کیا چھپانا چاہئے	
رحمت عالم لقب ہے آپکا ہی یا رسول	آپکی ہوگی شفاعت درگاہ حق میں قبول
کتب وہ مومن کرے جو آپکا قرماں عدول	دین و ایماں آپکی الفت ہوتا ہے حصول
طالب ایماں کو یہ باتیں سنانا چاہئے	
ترغ و تکامت کا تھا غنچہ ارجو شام و سحر	اسکی الفت سے ہیں ہم کس طرح اب یہ بخر
حق تعالیٰ کے غضب کا کیا نہیں خوف و خطر	ہیں کدہرہ مکران الفت خیر البشر
بے تمیزوں کو ذرا مجھ تک تو لانا چاہئے	
حب احمد کی نہیں جن گمروں کو کچھ طلب	انکو شیطان بعین نے آہ بہکایا ہے اب
اگر خدا چاہے نہیں اسے مومنوں کا عجب	شاید آجائیں طریق راستی پر بے ادب

درس عشق مصطفائی کو سنانا چاہئے	
دو جہاں میں سب سے بڑتر کسی غروشان ہے	قرب حق کی راہ کسی عشق سوا سان ہے
غافل و غم ہو کہ ہر یہ کیا تمہارا دھیان ہے	کچھ بھی گردِ دل میں تمہارے خواہش ایمان ہے
ہر بشر سے آپ کو محبوب جانا چاہئے	
نورِ خالق تھا سراپا جبداصل علی	دل مصفا تھا مجلّا جبداصل علی
زلف مشکیں ماہِ سیما جبداصل علی	روئے اظہر خوں الا جبداصل علی
ایسے محبوب خدا سے دل لگانا چاہئے	
گلشنِ حسنِ نبی کا گر تصور ہو ذرا	غنیہِ دل کیا نیسیم شوق سے ہوتا ہے وا
موجبِ فرحت ہے بیشک آپ کی ہر اک ادا	یادِ کر لطف تبسمِ بید کو نین کا
دل یہی کہتا ہے ہر دم مسکرا نا چاہئے	
تیز زبان رہتا ہے جو ذکرِ شہِ لولاک سے	اسپہِ نازل رحمت حق کیوں نہوا فلاک سے
پادشہ ہے یہ صدا ہر دم دلِ غناک سے	سیرتی کافی نہیں ممکن ہے نعتِ پاک سے
غذیب زار کو گل کا فسانا چاہئے	
خبرِ نصیبین غزلِ لطف	
غمرِ ذہ ہوں کس حصولِ مدعا کے واسطے	کب سانی ہوگی بختِ نارسا کے واسطے

چشمِ دل میں وقف آبِ وِیکا کے واسطے	اے فلک لے چل مدینہ کو خدا کے واسطے
دل تڑپتا ہے حبیبِ کبریا کے واسطے	
منظرِ نورِ خدا اور خاتمِ پیغمبر اس	شافعِ روزِ قیامت باعثِ کونِ بکاس
گو کہ ہے قرآن میں بیدِ شانِ والا کابیاں	لائے یہ بندہ کہاں حقِ تعالیٰ کی زباں
احمد مرسلِ تہرے وصف و ثنا کے واسطے	
اشرفِ خلقِ خدا ہے آپ کا بیشکِ جود	آپ کے باعث ہوا سب بے نمود و کلامود
نئی رواں ہر دمِ نسیمِ رحمتِ ربِّ جود	باغ میں جا کر پڑ پاجبِ روحِ احمد پر درود
کھل گئے پنچوں کے منہ صلِ علی کے واسطے	
جرم میں اس عمر کو برباد ہم نے کر دیا	حیف ہے ہم سے نہ کوئی کامِ نیکی کا ہوا
بس ہے یہ ہم کو وسیلہِ مغفرت کا ای خدا	لے چلے ہیں اس جہاں سے دُعا و عشقِ مصطفیٰ
اور اب کیا چاہئے روزِ جزا کے واسطے	
قدرتِ خالقِ ہوی جلوہ نما بہرِ نبی	نعمتیں حق نے کئی کیا کیا عطا بہرِ نبی
عقدہِ لاجل بھی ہو تو ہو گا دا بہرِ نبی	ہوتی ہے مقبول درگاہِ خدا بہرِ نبی
ما تھجب انت اٹھاتی ہے دعا کے واسطے	
گو کہ ہوں بیمارِ دایمِ ہجر کے آزار کا	واسطے صحت کے بس ہے آپ کی چشمِ عطا
بلکہ کیا میری حقیقت اور کیا زبیرا	بارگاہِ احمد مرسل ہے وہ دارِ اشفا
آئینے عیسیٰ جہاں اپنی دوا کے واسطے	



نور حق متر پاپا تھا حسن سرور عیاں اس طرح مجھ کو قلب ہے دل ہمارا ہر نماں	مہر و مہ میں یہ تجلی یہ ضیا ہو گی کہاں ظلمت شب پر ہوائے روز روشن کہاں
روئے ہیں جس رات اس رات جا کے واسطے	
کیوں رہوں خار عذاب حشر سے خاطر بول اے فرشتہ مہربان اور کب کو ہے حصول	دامن امید میں نعت پیغمبر کے پھول گور کی گرمی سے گھبرا یا جو مداح رسول
بھل گئی جنت کی کھڑکی بس ہوا کے واسطے	
راہ عرفاں میں جسے حاصل ہوا صدق یقین باد شہنا و اقفوں کو اس کچھ بہرہ نہیں	عین عشق حق ہے اس کو عشق ختم المرسلین یہم احمد کے نہ کرنا راز کوا فشا کہیں
بند کرے لطف منہ اپنا خدا کے واسطے	
<b>ختم نصیبین غزل اداری</b>	
مجھے اب اہ عرفاں کی دکھا دیا رسول اللہ غم دنیا مرے دل سے مٹا دیا رسول اللہ	مہر عشق حقیقی کا چکھا دیا رسول اللہ محبت غیر سے میری چھڑا دیا رسول اللہ
مجھے اپنا ہی دیوانہ بنا دیا رسول اللہ	
اگر کشت جہاں میں تخرم کچھ نیکی کا میں بتو نہیں ہے کچھ خبر اتنیک عبت اوقا ہوں کھوتا	ثریا قیامت میں نہ دلو رنج یہ ہوتا لگا تکیہ گناہوں کا پڑا ہوں راندن سوتا

	مجھے اس غلاب غفلت سے جگا دو یا رسول اللہ	
کبھی ملکہ کروں صدقے کبھی اپنا جگر واروں حقیقت مال و زر کی کیا میں پنا چشم و زاروں مرے تن کی رگ جاں آپکے اقدام پر واروں		تھمارے حسن پر شاہا سب اپنا مال و زر واروں کبھی ملکہ کروں صدقے کبھی اپنا جگر واروں
	مجھے اس روز محشر میں بچا دو یا رسول اللہ	
کہوں نزدیک جا کر یوں دے اور مست ہے سماؤ نگاہ اپنے پیر میں پھر مست سے تمنا ہے سخن سننے کی دلہیں یکے سے		مشرقی یابی فرمائیں مجھ کو آپ رویت سے کہوں نزدیک جا کر یوں دے اور مست ہے
	لب تیرے سے دو باتیں سنا دو یا رسول اللہ	
کہاں آپا و تشہ خویش و اقارب کام آئے ہیں عذاب نزع سے ہرگز نہیں وہ خوف کھاتے ہیں اندھیری قبر میں مجھ کو اکیلا چھوڑ جاتے ہیں		تہمارا کلیہ طیب زباں پر جو کہ لاتے ہیں کہاں آپا و تشہ خویش و اقارب کام آئے ہیں
	شفاعت کا دیا روشن لگا دو یا رسول اللہ	
	<h2 style="text-align: center;">خمسۃ لغت</h2>	
قصہ بکری طبع کوئی نظم اب خوشتر لکھوں سرخ شیریں مثال شیر اور شک لکھوں وصف کچھ گسیو کا یا وصف رخ دلبر لکھوں		قصہ بکری طبع کوئی نظم اب خوشتر لکھوں سرخ شیریں مثال شیر اور شک لکھوں وصف کچھ گسیو کا یا وصف رخ دلبر لکھوں
	سب سے بہتر ہے کہ نعت ختم پیغمبر لکھوں	
سب ہیں عاشق حق کے لیکن تیرا عاشق و المجلال ذات والا تیری سب جمع تھے قبل قال		یابی دونوں جہاں ہیں کون ہی تیری مثال سب اکٹھے انبیا کو تھے عطا جو کمال

	کیا مجھے طاقت کہ تیرا تہ برتر لکھوں	
تو نہ ہوتا تو ظہور خلق تھا پھر کیا ضرور	واسطے تیرے ہوا ہے سارے عالم کا ظہور	کیا ملک یک جن و النساں اور کیا غلام
	سب کا تو سرور ہے رب کو ہمیں تیرا حضور	
	قدرت خالق کا تجھ کو کیوں نہ میں منظر لکھوں	
نور سے اپنے یہاں تن کو ترے خشتاں کیا	کی فقط اک حسن خوبی حق نے یوسف کو عطا	طور پر موسیٰ کو واں معراج کا منصب ملا
	عرش عظم کے پرے تجھ کو یہاں بلوایا	
	کو نسا رتہ تر اسے دین کے رہبر لکھوں	
امتی کو کون ہے جز تیرے اے عالی وقار	نفسی جب کہینگے انبیائے نامدار	ہو وے اگر ان جنیش لب تیری پیش کردگار
	اہل عصیاں سیکڑوں ہو جائینگے درخ ہو پار	
	کیا تری قابل ثناءے شافع محشر لکھوں	
جز ترے عشر میں مجھ کو ہے کہاں سجا پناہ	سر سب میں معصیت میں مبتلا ہوں آہ آہ	کیا میری طاقت مجھے کس علم میں دستگاہ
	کس ناستے مدح کا دعویٰ کروں آبا و نسا	
	کون ہوں کیا جانتا ہوں کیا لکھوں کیونکر لکھوں	
	قصیدہ	
نقطہ نقطہ ہے قلم کا مرے درِ یکتا	جوش پر بحر سخن آج ہے دریا دریا	ہر نفس کیوں نہ ہو اب ہمنفس بادِ سحر
گلشن طبع سے کھلتے ہیں شگوفے کیا کیا		

لپست ہر چیز ہوں لیکن ہے مرا غم بلند  
 اوج پر ہے مرا شہباز جیال آج کے دن  
 آہو گیری کا عدو کے نہیں کچھ خوف مجھے  
 ہر سخنور ہو نہ کیوں صورت مجنوں مجھوں  
 دیکھے فرما د اگر عذاب بیانی میری  
 کیوں نہ نازاں میں ہوں غم قمر طاس اب  
 میرے مضمون کی صفائی سے ہر حیرت اسکو  
 چشمہ فکر سے ہو میرے جو کوئی سیراب  
 کس کو یہ فخر نہیں میرا پسند خاطر  
 یعنی میں اس کا تہ دل سے ہوں محو و صیف  
 ہے وہی فخر رس فخر زماں فخر زمیں  
 جتنے اغراز تھے جتنے تھے کہاں درجہ  
 دین اس کا ہو نہ کیوں ناسخ ادیان سلف  
 جستجو ساری جہاں کو ہو رضاے حق کی  
 جو جو ہونا تھا ہوا اسکے ہی ہونیسے عیاں  
 اسکی آمد کے ہی تھے جہد رس مژدہ رساں  
 اسکو ہے ربط عجیب عالم و حق کے مابین

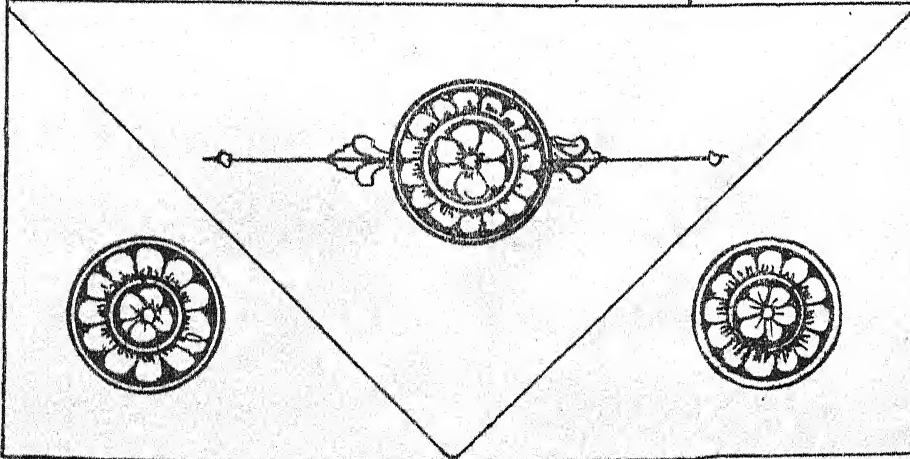
نار سا گرچہ ہوں رکھتا ہوں مگر ذہن سا  
 سر جھکا دینگے نہ کیوں طاثر معنی صدا  
 چشم بد دور میں منظور نظر ہوں سب کا  
 مثل محل ہے مری فکر تو مضمون لیلہ  
 کیا عجب عشق ہو شیریں کا جو اسکو بھپکا  
 یہی گو ہے یہی میداں یہی چوگاں میرا  
 دل آئینہ کو بے وجہ نہیں ہے سکتا  
 خضر سا اسکو ملے ذائقہ آب بقا  
 کون کہتا ہے تعلق ہے یہ میری بیجا  
 خالق ہر دو سرا جس کا ہے خود مدح سرا  
 فخر کا لفظ ہے خود فخر اسی سے پایا  
 پائے سب اس نے مگر ایک خدائی کے ہوا  
 مہر کے آگے کہاں رہتی ہے انجم کی ضیا  
 حق کو مطلوب اگر ہے تو فقط اسکی رضا  
 اسکے ہاتھ نہ آ کوئی نہ اس پر ہوگا  
 اسکی امت نہ ہو نہ اسکی امت نہ ہوگا  
 نزد عرفا ہے لقب بر رخ کبری اسکا

تھا وہی پل میں زیریں سے جو گیا عرض بریں  
 اسکو حاصل ہوا دیدار الہی بے کیف  
 کس گنہگار کو دوزخ سے ربائی ہوتی  
 درگہ حق میں شفاعت ہو سکی مقبول  
 اسکے اعجاز کا اور اسکے خصائص کا بیاں  
 جس طرح جسم سے ہے روح ہمارے لطف  
 اسکے ہی نسبت پہنچی مہر نبوت روشن  
 کیا یہ یکتائی محبوب تھی حق کو منظور  
 یا کہو نور الہی کا تھا سایہ جب وہ  
 اگر گر سایہ فگن او سپہ ہو کیا اوس کا عجب  
 اس گل گلشن خوبی کا جو ہوتا تھا گذر  
 دور و نزدیک سے یکساں سننے آتی تھی  
 حسن میں اسکے صبا بھی ملاحت بھی تھی  
 کیا ملاحت تھی صبا بھی فدا تھی حیر  
 اسکے ہی روئے منور کی خجالت ہے ہم  
 نہ فقط اس کا سراپا ہی تھا بے مثل و نظیر  
 دیکھے حضرت آدم بھی یہ کہتے اسکو

کہ وہ پہنچا ہے جہاں کوئی ماں تک پہنچا  
 دیکھنا تھا جو وہ دیکھا وہ جو سننا تھا سننا  
 روزِ محشر نہ اگر اس کا سہارا ہوتا  
 اسکے قدم سے ہی ہم دیکھیں گے جنت کی فضا  
 کس کو طاقت ہے رقم کر سکے پورا پورا  
 جسم یوں ہی تھا ہر اک کے روح الطف اس کا  
 اس کا سایہ تھا زمیں پر نہ کسی نے دیکھا  
 اسکے سایہ کا بھی ہونا نہ گوارا رکھا  
 سایہ کے واسطے سایہ نہیں ممکن صلا  
 ذات پاک اس کی تھی خود سایہ فضاں خدا  
 مثل گلزار ہر اک کو چہ مہک جاتا تھا  
 اوس کی آوازیں اعجاز تھا کیا حق نے دیا  
 رنگ بونچھوں میں باہم ہیں جیسے یکجا  
 کیا صبا تھی ملاحت ہوئی جسکی نشیدا  
 مہرِ تنک ہے طپاں داغ ہے مرنے پایا  
 درباری میں بھی یکتا تھی ہر اک اس کی ادا  
 نسبتی نیست بذات تو بنی آدم را

<p>وقت شب عاشق نے پائی ہے اپنی سوزن  چنگیا شور ہوئی چاہ انس شیریں  آسمان پر ہوا دم بھر میں قمر دو ٹکڑے  سیکڑوں تشنہ دہاں فوج کے میراب ہو  جیف کس منہ سے رسالت تھے منکر اعدا  اس کی یک ذات میں تھے جمع یہ کیا کیا اعجاز  حسن یوسف دم عیسے ید بیضا داری  مدح کیا اس کی لکھے پاؤں شہید چراں  دخل اینار ہے تا اسکے ثنا گویوں میں  اور کیا چائے بہبودی عقیقی مجھ کو</p>	<p>اللہ اللہ یہ کیا اسکی تھی دنیاں کی ضیا  جب ذرا سا وہ لعاب اپنے دہن کا ڈالا  تیغ انگشت سے یکا نے اشارہ جو کیا  ہوا انگشت سے پانی کا رواں فوارہ  شان میں جسکی شہر اور حجر تھے گویا  واہ کس خوبی سے یہ شعر کسی نے لکھا  آنچہ خوباں ہمہ دازند تو داری تنہا  حوصلہ کچھ نہیں پر اس لئے یہ شوق ہوا  جیسا یوسف کی خریدار بنی تھی بڑھیا  یہ قصیدہ ہو جو مقبول حضور والا</p>
--	---

ختم کرتا ہوں سخن کیچے سب در دزبان  
دم بدم صلّیٰ علیٰ صلّیٰ علیٰ صلّیٰ علیٰ



# سچ پیمبر الہ کے متعلق سب سے بڑا حیران کن حوالہ پھلواوی کا گرامی نامہ و قطعہ تاریخ

نمبر ۳۱۹۱ ریلوے بنگلہ کنسٹنٹ  
۲۹ ربیع الثانی روز پچھنہ ۱۳۲۳ھ

میرے مخلص عزیز! وعلیکم السلام

فی الواقع میں آپ کی فرمائش کو سہو کر گیا تھا۔ خوب ہوا کہ آپ نے یاد دہانی کی۔ ابوقت  
ایک تاریخ میں نے منظوم کی ہے ارسال خدمت کرتا ہوں۔ میں شاعر و اُستاد نہیں ہوں۔ ٹوٹے  
پھوٹے مضامین کو کبھی کبھی نظم کر لیا کرتا ہوں۔ میرے دل میں شوق محمدی کی بڑی غرت ہے  
اسی لئے آپ کے والد ماجد مرحوم کی مداحی رسول و شاخانی بارگاہ مقبول کی مجھے بڑی قدر ہے  
فلاک ہم صل علی حبیبک محمد وآلہ

ما ان مدحت محمدًا بمقالتی، لکن مدحت مقالتی محمد

قطعہ تاریخ

یہ مجموعہ لغت پیمبری ہے	ہر اک شعر میں اسکے اک لہری ہے
ہر اک حرف میں اسکے دہری بھری ہے	کہ جتنا پوپھر دھری کی دہری ہے
نہیں خشک ہوتی ہے شاخ محبت	یہ ٹہنی ہمیشہ ہری کی ہری ہے
یہ دستار خوان رسول میں ہے	ہر اک شعر جنت کا لہجہ طری ہے



ہراک شعر میں اسکے وجد و طرب کے وصال پیہر میں جوش و طرب کے ہراک جذبہ دل ہو عرش بریں پر نہ ہو کیوں ہراک شعر میں جان فرائی گدائی در سید المرسلین کی جسے شغل نعت نبی رات دن ہو نہ شاعر - نہ ملا - نہ تاریخ گوہر سیلماں مجھے فخر ہے تو یہی ہے کہاں ہیں کہاں در پاک حضرت فیارب صل و سلم علیہ	ہراک بیت میں اسکی الفت بھری ہے فراق محمد میں نوحہ گری ہے ثنائے محمد میں یہ برتری ہے ثنائے محمد میں جاں پروری ہے مرے یاد و شہ کے لئے سروری ہے یلا شہ وہ سعدی اتوری ہے نہ یاں شاعری نہ ملا گری ہے در مصطفیٰ پر مری چاکری ہے مگر یہ انھیں کی کرم گتری ہے جہاں تک تری شان جلوہ گری ہے
---	--

ہوئی فکر تاریخ جب مجھ کو حاذق

ندا آئی - یہ بزم پیغمبری ہے

۳ ۴ ۳ ۱

والسلام

محمد سلیمان قادری چشتی پھلواری

بقلم غلام حسنین ندوی



